

Achtundachtzig ausgewählte Artikel

Mit einer sehr frühen Karte des Schwarzen Meeres

- 1 **Arrianus, Flavius.** Ponti Euxini & maris Erythraei Periplus, ad Adrianum Caesarem. Nunc primum e Graeco sermone in Latinum bersus, plurimisque mendis repurgatus. ... Addita es praeter loca, que solers Lusitanorum penetravit navigatio, omnium cum Oppidorum, quae Danubius irrigat: tum Fluuiorum, qui in eum denoluunter, diligens & iucunda observatio, Praetereaipsius Ponti Chorographica tabula. Jo. Guilielmo Stuckio Tigorino authore. 2 Teile in 1 Band. Genf, E. Vignon, 1577. Mit 1 doppelblattgroßen Karte in Holzschnitt und wiederholter Druckermarke. 12 Bll., 193 (recte 197) S., 25 nn. S.; 18 Bll., 109 (recte 108) S., 15 nn. S. Groß-Quart. Pergament des 18. Jahrhunderts. € 7.400,-

Das Werk enthält eine der frühesten gedruckten Karten des Schwarzen Meeres. Er ist die editio princeps des griechischen Textes und gleichzeitig die erste Übersetzung. Griechischer und lateinischer Text sind in beiden Teilen des Werkes nebeneinander in 2 Spalten gesetzt. Flavius Arrianus, römischer Politiker und Geschichtsschreiber, wurde von Kaiser Hadrian mit der Erkundung der Küsten und Handelsplätze des Schwarzen Meeres beauftragt. "Wir wissen, daß sich sein Schiff 'nautischer Instrumente' bediente, aber wir besitzen keine Angabe, wie die Küstenentfernungen gemessen wurden". (Kretschmer 501). Die zu diesem Teil gehörige, schöne Karte ist unten rechts mit XM LF bezeichnet, dieses Kürzel lies sich aber durch uns nicht auflösen. - Laut Pauly gilt Arrians Autorschaft der Beschreibung des Roten Meeres heute als gesichert. - Den größeren Teil beider Bände nimmt Joh. Wilhelm Stuckis Kommentar ein, der unter Verwendung zahlreicher antiker und neuer Reisebeschreibungen das Wissen seiner Zeit über diese beiden Binnenmeere zusammenfasst. - Auf dem fliegenden Vorsatz das handschriftlich Exlibris von A. J. Penzel, dem "reichbegabten, aber völlig halt- und zuchtlosen Abenteuer und Polyhistor" (ADB). - Brunet I, 497; Adams A 20105; Dmyterko, Atlas Ukrainiae et Ponti Euxini, 55. - Rücken mit altem, handschriftlichem Titel und alter, handschriftlicher Bibl.-Nummer. Schmäler Ausschnitt im fliegenden Vorsatz. Titelblatt und Karte mit schmalen, hinterlegten Ausrissen im oberen weißen Rand. Durchgehend etwas gebräunt und fleckig.

2 parts in 1 volume. Geneve, E. Vignon, 1577. With a doublepage woodcut map and a printer's device on both titlepages. 12 ll., 193 (recte 197) pp., 25 nn. pp.; 18 ll., 109 (recte 108) pp., 15 nn. pp. Large quarto. 18th century vellum binding with handwritten title on spine. - This work contains one of the earliest printed maps of the Black Sea! It is the editio princeps of the Greek text and also the first translation. Greek and Latin text are set parallel in 2 columns. Flavius Arrianus was ordered by Emperor Hadrian to map and describe the coast of the Black Sea. It is known that his ship carried nautical instruments, but we don't know how the distances were measured. The beautiful map belonging to this part of the work is signed XM LF, but we were not able to solve this abbreviation. Much of the text of both volumes consists of Joh. Stucki's commentaries, who used antique and new travel descriptions to sum up the knowledge of the 16th century about these two inland seas. - Dmyterko, Atlas Ukrainiae et Ponti Euxini, 55. - Binding slightly rubbed and soiled. Very small, rebacked tears in the upper white margin of the title-page and the map. Some quires browned, some slight spotting throughout. Old, handwritten exlibris of fly-leaf.

Die schöne Sarazenin

- 2 **Aucassin and Nicolette.** Done from the Old French by Michael West. Depicted by Main R. Bocher. Music by Horace Mansion. Decorated by Evelyn Paul. (London), G. Harrap & Co., (1917). Mit zahlreichen farbigen Tafeln, Buchillustrationen, Initialen, Vignetten, Randleisten, Ornamenten und Noten. Bronze- und türkisgeprägter Vortitel und Titel, 120 S, 4 Bll. Größ-Oktav. Original-Pergament, mit Fileten in Gold, Graublau und Rot, Kopfgoldschnitt und hellbeige gemustertem Vorsatzpapier. € 850,-

Selten! Nr. 104 von 125 nummerierten und von Evelyn Paul signierten Exemplaren. "Empryntit at ye Camperfield Presse in ye abbye toun of Saynt Albans England". Die Londoner Künstlerin Evelyn Paul (1883-1963) gestaltete die Übersetzung der altfranzösischen Sage mit Motiven aus dem mittelalterlichen Sagenkreis und der englischen "Gothic Novel" des 19. Jahrhunderts. Titel und Vortitel sind vollständig in Bronze und Türkis gehalten, und mit Ornamenten verziert, die das fliehende Liebespaar umrahmen. Der Druck in Schwarz mit rostroten Initialen und Randleisten wird begleitet von Evelyn Pauls Illustrationen, in denen sich der Fortgang der Liebesgeschichte und klerikale Motive abwechseln. "Evelyn Paul's most beautiful book illustrations were done under publications from George G. Harrap and Co., during the second decade of the 20th century" (Simon Kidner). - Diese chantefable, wie der in pikardischem Dialekt schreibende Autor sein Werk nennt, ist das erste Prosimetrum (Mischung aus Prosa und Versen) der franz. Literatur. Es erzählt in 21 Vers- und 20 Prosapassagen mit Sympathie und feinem Humor die Geschichte. Das nicht sehr lange Werk zeugt nicht nur von der Kunst, sondern auch von der Belesenheit seines Autors, denn es enthält zahlreiche, teils parodistische Anlehnungen an die Literatur der Zeit, z. B. an die Chanson de geste, die höfische Lyrik, den höfischen Roman, den Tristan und Isolde-Roman, den neuen Prosa-Ritterroman usw. - Einband etwas gespreizt. Exlibris auf Vorsatz.

Half-title and title printed in bronze and turquoise. 120 pp., 4 ll. Large octavo. With numerous coloured plates, illustrations, initials, vignettes and ornaments. Original vellum, richly decorated in gilt and colours. - No. 104 of 125 numbered copies signed by Evelyn Paul. Empryntit at ye Camperfield Presse in ye abbye toun of Saynt Albans England". The whole book is printed in sumptuous colours, skilfully combining text and illustrations into a pleasing whole. - 'Aucassin and Nicolette' is a medieval French chante-fable, similar to a prosimetrum. The work probably

dates from the early 13th century, and is known from only one surviving manuscript dating from the later part of the century. The major characters are Garin, Count of Beaucaire, his son Aucassin, and Nicolette, a Saracen slave girl. Aucassin and Nicolette desperately want to marry, but Garin forbids it and imprisons the lovers, though they both eventually escape. After many romantic and occasionally farcical adventures, the young lovers are wed. Nicolette is revealed to be a Saracen princess of the noblest ancestry. - Vellum binding slightly splayed. Bookplate on endpaper. A very good copy of a beautiful book!.

"A thoroughly admirable and modern woman"

- 3 **Barker, Lady (Mary Anne).** A Year's Housekeeping in South Africa. London, Macmillan and Co., 1877. Mit 1 gestochenen Frontispiz und 8 lithographischen Tafeln. VIII, 335 S. Klein-Oktav. Halbleder der Zeit mit goldgeprägtem Rücken und marmoriertem Schnitt.

€ 160,-

In Jamaika geboren, in England erzogen, reiste und lebte die Autorin (1831-1911) in den verschiedensten Regionen des Britischen Empires, u. a. in Australien, Neuseeland und Südafrika. Zweimal verheiratet reiste sie mit Ehemann 1 durch Indien, bevor mit Ehemann 2 "her colonial adventures began". 11 Jahre lang war sie Farmerfrau in Neuseeland. In diesem Werk beschreibt Barker das beschwerliche und entbehrungsreiche Leben in der englischen Kolonie Südafrika. Ihr Schreibstil verkörpert "the Spirit of the Empire". (Robinson). - Robinson, Woman Travellers 295/296; Mendelssohn I, 81 u. 197.- Einbandkanten berieben, innen etwas stockfleckig. Gutes Exemplar mit goldgeprägtem Wappen-Supralibros auf Rücken und Deckel.

London, Macmillan, 1877. VIII, 335 pp. Small octavo. With an engraved frontispiece and 8 lithograph. plates. Contemp. half calf with gilt spine and marbled edges. - "The writer was much more contented with her Kaffir servants than is usually the case, and even has a good word to say for the 'converted natives'". (Mendelssohn). - "Lady Barker/Broom's travel books are delightfully eager-spirited and humorous, and were highly regarded on their publication as the work of a thoroughly admirable and 'modern' woman." (Robinson). - Robinson, Woman Travellers 295/296; Mendelssohn I, 81 and. 197. - With an armorial supralibros on front board and spine.

- 4 **Bastin, J.** Guide du voyageur á St. Petersbourg, ses environs immédiats et ses résidences Impériales; Schlüsselbourg et les îles du Ladoga, Moscou, Novgorod, Niji-Novgoros, Kazan, Toula, Orel, Kursk, Kharkof, Poltava, Kieff, Odessa, la Crimée, Réval, Riga, Narva, Viborg, Helsingfors, Varsovic etc. St. Petersburg, Hoppe, 1866. Mit 1 gefalteten Karte und 2 gefalteten Plänen in Kartentasche. XXIV, 368 S., 32 S. Werbung. Klein-Oktav. Flexibles, rotes Originalleinen mit goldgeprägtem Rücken- und Deckeltitel..

€ 350,-

Erste Ausgabe eines seltenen Reiseführers. Vollständig mit allen drei, oft fehlenden, Plänen: "Avec l'indication des lignes routières de l'empire russe, un plan de St. Pétersbourg, un plan de Moscou, une carte de la Russie, un catalogue des tableaux de l'Hermitage et un petit guide de conversation francais-russe." - Minimale Gebrauchsspuren. Ein gutes, sauberes Exemplar.

St. Petersburg, Hoppe, 1866. XXIV, 368 pp., 32 pp. adverts. Small octavo. With a folding map and 2 folding plans in rear pocket. Publisher's red, flexible cloth. - First edition of a rare guide with the map and both plans present. - Apart from some very minor signs of use, a good and clean copy.

Das grundlegende Werk über diese Sprache

- 5 **Batchelor, John.** An Ainu-English-Japanese Dictionary. (Including a Grammar of the Ainu Language). Second edition. 2 parts in 1 volume. Tokyo, Methodist Publishing House, 1905. 3 Bll., 525 S.; 160 S., 1 Bl. Groß-Oktav. Neuerer, dunkelgrüner Leinenband.

€ 850,-

Dies ist die zweite, stark vermehrte und verbesserte Auflage des grundlegenden Werkes über die Ainu-Sprache. Batchelor hielt sich über 30 Jahre auf Hokkaido auf, wo er als Missionar bei den Ainu arbeitete. "He has visited nearly all the native villages and has at times lived entirely among the Ainu making light of the hardships which had to be endured." (Y. Sonoda im Vorwort). - Cordier, Bibl. Japonica 619. - Durchgehend etwas gebräunt.

Second edition. 2 volumes in 1. Tokyo 1905. 3 ll., 525 pp.; 160 pp., 1 l. Large octavo. Later dark green cloth with gilt title to spine.

This is the second, revised and enlarged edition of the highly important book on the Ainu language. - Some slight browning throughout.

Mimikry und Evolutionsbiologie

- 6 **Bates, Henry Walter.** The Naturalist on the River Amazons, A Record of Adventures, Habits of Animals, Sketches of Brazilian and Indian Life, and Aspects of Nature under the Equator, during Eleven Years of Travel. 2 Bände. London, Murray, 1863. Mit 2 xylograph. Frontispizen, 8 Tafeln, 1 mehrfach gefalteten Karte und 32 Textabbildungen. VIII S., 1 Bl., 351 S., 32 S. (Anzeigen); VI, 423 S. Etwas späteres, dunkelgrünes Halbleder.

€ 2.500,-

Erste Ausgabe dieses wichtigen Werkes zur Evolutionsbiologie. Bates (1825-1892) war ein Naturforscher, Evolutionsbiologe und Entomologe. Er wurde berühmt durch seine Amazonas-Expedition, die er zusammen mit **Alfred Russel Wallace** 1848 begann. Bates schickte bis zu seiner Rückkehr aus Brasilien 1859 mehr als 14.000 Arten (meist Insekten), von denen 8.000 für die Wissenschaft neu waren, nach England zurück. Er war ein früherer Anhänger der Evolutionstheorie von Charles Darwin. Die 'Bates'sche Mimikry' ist nach ihm benannt. - "It was Darwin who encouraged him to write this book, which today is a classic. In Darwin's words: **"Bates is only excelled by Humboldt in his description of the tropical forest."**" (Borba de Moraes). - Sabin 3932a; Borba d.M. 91. -

Gelenke etwas berieben. Titelblatt des 1. Bandes mit Randläsuren. Durchgehend ganz leicht gebräunt. Ein gutes Exemplar.

2 volumes. London, Murray, 1863. VIII pp., 1 l., 351 pp., 32 pp. (adverts.); VI, 423 pp. With 2 wood-engraved frontispieces, 8 plates, 1 large, folding map and 32 text illustrations. Slightly later, dark green half calf. - First edition of this seminal work on evolutionary biology. - Sabin 3932a; Borba d.M. 91. Hinges rubbed. Titlepage of vol. 1 a little worn around the edges. Very slightly browned throughout. A good copy of an important book.

- 7 **Mit den großen Plänen von New York, Philadelphia und Pittsburg**
Bernhard, Herzog zu Sachsen-Weimar. Reise Sr. Hoheit des Herzogs Bernhard zu Sachsen-Weimar-Eisenach durch Nordamerika in den Jahren 1825 und 1826. Herausgegeben von Heinrich Luden. 2 Bände in 1. Weimar, W. Hoffmann, 1828. Mit 3 Kupfertafeln (davon 1 gefaltet), 11 (7 mehrfach gefalteten) Karten und Plänen, sowie 25 Abbildungen im Text. 1 Bl., XXI, 317 S.; IV, 1 Bl., 323 S. Schönes, dunkelgrünes Halbleder der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel und etwas Rückenvergoldung. € 2.400,-

Erste Ausgabe, auf Velinpapier - Der Herzog (1792-1862), zweiter Sohn des Großherzogs Karl August, bereiste den Osten und den Süden Nordamerikas, er schildert neben seinen Landschaftseindrücken auch seine Aufenthalte in den großen Städten (Boston, Montreal, Quebec, New York, Philadelphia, Baltimore, Washington u.a.). Das Werk enthält die großen Plänen von New York, Philadelphia und Pittsburg, sowie die oft fehlende Übersichtskarte. - Nach den Tagebüchern der Reise des Herzogs von H. Luden herausgegeben. - Zu den zahlreichen Subskribenten gehören auch v. Goethe, Alexander v. Humboldt sowie Prinz Maximilian zu Wied. - Sabin 4953; Howes B 385. - Mit gestochener Exlibris auf vorderem Vorsatz. Die Vorsätze leinschattig, die Karten und Pläne etwas gebräunt. Die gefalteten Pläne und Karten mit schmalen Leinenstreifen neu eingehängt.

2 volumes in 1. Weimar, W. Hoffmann, 1828. With 3 (1 folding) copper plates, 11 (7 folding) maps and plans and 25 text illustrations. 1 ll., XXI, 317 pp.; IV, 1 l., 323 pp. Handsome, dark green contemp. half calf with gilt title to spine. - First editon on velin paper. - The duke travelled extensively in the east and south of North America. The book contains the large folding plans of New York, Philadadelphia and Pittsburg, as well as the map, which is ofien missing. - Sabin 4953; Howes B 385. - With an engraved bookplate. Endpapers slightly discoloured around the edges, the plans and map slightly browned.

- 8 **"An interesting account of Bulawayo"**
Bertrand, Alfred. The Kingdom of the Barotsi, Upper Zambezia. A voyage of exploration in Africa, returning by the Victoria Falls, Matabeleland, the Transvaal, Natal, and the Cape. Translated by A. B. Miall. London, Fisher Unwin, 1899. Mit 1 Frontispiz, 96 teilweise blattgroßen Abb. im Text und 2 Karten. XX, 304 S. Goldgeprägtes Originalleinen. € 400,-

"The expedition was organised by Captain A. St. Hill Gibbons, and included the author and Messrs. Reid and Pirie. (...) There is an interesting account of Bulawayo and the Chartered Company's territories at this date, the author observing: 'What a proof is the vitality of Bulawayo, a city born yesterday, of the energy of the Anglo-Saxon race'." (Mendelssohn). Das Werk enthält einen umfangreichen Anhang. - Mendelssohn I, 119f. - Unbeschnitten, Titelblatt stärker, sonst nur leicht stockfleckig. Gutes Exemplar mit goldgeprägtem Wappensupralibros auf Deckel.

London, Fisher Unwin, 1899. XX, 304 pp. With a frontispiece, 96 text illustrations and 2 maps. Original giltstamped cloth. - "The expedition was organised by Captain A. St. Hill Gibbons, and included the author and Messrs. Reid and Pirie. (...) There is an interesting account of Bulawayo and the Chartered Company's territories at this date, the author observing: 'What a proof is the vitality of Bulawayo, a city born yesterday, of the energy of the Anglo-Saxon race'." (Mendelssohn). - Untrimmed copy, titlepage spotted, otherwise only some minor spotting. A good copy with an armorial device stamped in gold on the front cover.

- 9 **Ein Schwabe auf der "Polaris"**
Bessels, Emil. Die amerikanische Nordpol-Expedition. Leipzig, Engelmann, 1879. Mit 1 gefalteten, farbigen Karte, 6 xylographischen Tafeln, 111 Textabbildungen und 1 gefalteten Tabelle. XX, 647 S. Groß-Oktav. Dunkelgrünes Halbleder der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel und etwas Rückenvergoldung. € 2.400,-

Erste Ausgabe. - Der deutsche Natur- und Polarforscher Bessels (1847 in Heidelberg - 1888 in Stuttgart) nahm als wissenschaftlicher Leiter an der 'Polaris'-Expedition (1871-73) unter Ch. F. Hall teil. Als eines der wichtigsten Ergebnisse dieser Expedition betrachtete er den Nachweis der Insularität Grönlands durch Feststellung des Zusammentreffens einer von N kommenden Flutwelle mit der atlantischen im Kane-Becken. Er widersprach der bisherigen Lehrmeinung eines offenen Polarmeeres und wies die Existenz von kleineren offenen Wasserflächen nach, die durch Strömung und Gezeiten entstehen. - "One of the few personal book length accounts of the Hall expedition." (Howgego H5). - Arctic Bibliography 1503; Henze I, 257. - Schwacher, alter Stempelabdruck auf Titelblatt. Die gefaltete Tabelle mit 2 kleinen Löchern. Die Karte mit Einriß, sie wurde daher völlig mit Papier hinterlegt. Ansonsten ein sehr gutes, sauberes Exemplar.

Leipzig, Engelmann, 1879. XX, 647 pp. Large octavo. With a folding coloured map, 6 woodengraved plates, 111 text illustrations and a folding table. Contemp. dark green half calf with gilt title to spine. - First edition. - Bessels, a German naturalist (1847-1888) was head of the scientific staff of Ch. F. Hall's 'Polaris'-Expedition. He proved the insularity of Greenland. - "One of the few personal book length accounts of the Hall expedition." (Howgego H5). - Arctic Bibl. 1503. - Weak old stamp on the title page. Two small holes to the folding table. The large map with a long tear, this was repaired by laying the map down on paper. Otherwise a very good, clean copy.

- 10 **Brunelle, P. J.** Bruxelles ancien et moderne, et ses environs, ou guide du voyageur dans cette capitale, Ouvrage historique, anecdotique, descriptif et critique, utile aux étrangers comme à ses habitants. Bruxelles, Ferra Ainé, 1819. Mit 1 gestochenen, teilkolorierten Faltplan. 2 Bll., 250 S. Duodez. Hübscher Halblederband der Zeit mit goldgeprägtem Rückenschildchen. € 140,-
Ein hübscher kleiner Führer zu dieser altehrwürdigen Stadt aus einer Zeit, in der es das Königreich Belgien noch nicht gab, und Brüssel eine niederländische Stadt war. - Bibl. Hulthemiana 27380. - Wappen-Exlibris auf vorderem Innendeckel. Durchgehend nur ganz leicht gebräunt. Ein gutes Exemplar.

Bruxelles, Ferra Ainé, 1819. 2 Bll., 250 S. Duodecimo. With a folding, coloured plan. Handsome half calf with gilt label to spine. - A pretty little guide to Bruxelles when it was still a Dutch town. - Bibl. Hulthemiana 27380. - Armatorial bookplate. Very slightly browned throughout. A good, crisp copy.

Mit interessanten Karten

- 11 **Buffier, Claude.** Géographie universelle, exposée dans les différentes méthodes qui peuvent abrégé l'étude & faciliter l'usage de cette science. Avec le secours des vers artificiels. 5me édition. Paris, Giffart, 1736. Mit 18 gefalteten Kupferkarten. XXIV, 412 S., 2 Bl. Klein-Oktav. Leder der Zeit mit reicher Rückenvergoldung. € 450,-

Der Jesuit Buffier (1661-1737) stellt in diesem Lehrbuch der Geographie zuerst Frankreich, sodann Europa und schließlich den Rest der Welt vor. Bemerkenswert ist, dass Kalifornien noch als Insel beschrieben wird, eine klar erkennbare Nord-West-Passage auf der Weltkarte eingezeichnet ist und ein großer australischer Kontinent angedeutet wird. Buffier machte sich mit seinen mnemotechnischen Schriften einen Namen. Auch dieses Werk enthält Gedichte und Merksätze. - NBG VII, 734. - Ecken und Kanten minimal berieben und bestoßen. Alter Ex-libris-Stempel auf weißem Vorsatz, ansonsten ein gutes und sauberes Exemplar.

5th edition. Paris, Giffart, 1736. XXIV, 412 pp., 2 ll. Small octavo. With 18 folding, engraved maps. Contem. calf with profusely gilt spine. - The books was meant as a geography text book and contains many rhymes to facilitate learning. The map of North America shows California as an island, and also shows a good north-west passage. - Edges and corners very slightly worn and bumped. Old owner's stamp on fly-leaf, otherwise a good and clean copy.

- 12 **Caillot, Ant.** Curiosités naturelles, historiques et morales de l'empire de la Chine. Ou, choix des Traits les plus intéressans de l'histoire de ce pays, et des relations des voyageurs qui l'ont visité. A l'usage de la jeunesse. 2 tomes. Paris, Ledentu, 1818. Mit 12 gestochenen Tafeln. 396 S.; 429 S. Klein-Oktav. Halbleder der Zeit mit goldgeprägten Rückenschildchen und etwas Rückenvergoldung. € 450,-

Das Werk ist eine inhaltsreiche Schilderung des Reichs der Mitte. Der Verfasser nutzte Missionsberichte und andere Informationen, um das Land, seine Geschichte, Sitten und Gebräuche etc. darzustellen. Aufgelockert werden diese Schilderungen durch Anekdoten und moralisch erbauliche Geschichten. - Cordier, Sinica I, 66; NBG VII, 119. - Geringe Gebrauchsspuren. Ein gutes Exemplar.

2 volumes. Paris, Ledentu, 1818. With 12 engraved plates. 396 pp.; 429 pp. Small octavo. Contemp. half calf with giltstamped leather labels and some gilding to spines. - The author used missionaries and other travellers reports for this book on Chinese customs, natural history and history. The text contains moral tales and anecdotes. - Cordier, Sinica I, 66. - Some slight signs of wear. A good copy.

- 13 **Casanova.** Fünf Episoden. Mit zehn Originallithographien von Josèphe Verheyen. (Übersetzung von Heinrich Conrad). (Wien, Eros-Presse, 1923). Mit 10 Originallithographien in Rotdruck und 1 lithographischen Vignette. 4 (1 weißes) Blatt, 20 S., 2 Blatt. Original-Pappband auf handgefertigten Wachspapieren mit einem Rautenmuster in Gelb, Rot und Grün und dem roten Eros-Pressen-Signet auf dem Vorderdeckel, auf Pergamentbänder aufgezogen. € 800,-

Erster Druck der Eros-Presse, Nr. 542 von insgesamt 1000 (800) ahndschriftlich nummerierten Exemplaren. Ausgäbe C auf Bütteln, die geplanten Ausgaben A und B sind nie gedruckt worden. - vgl. Hayn-Got IX, 102. - Der empfindliche Einband etwas berieben und bestoßen, das erste weiße Blatt und der Druckvermerk am Schluss gebräunt. Sonst ein frisches, gut erhaltenes Exemplar. Unbeschnitten.

(Wien, Eros-Presse, 1923). 4 (1 blank) ll., 20 pp, 2 ll. Folio. With 10 original erotic lithographs printed in dark red and a lithographic vignette. Publisher's boards covered in handmade wax paper. - First published book of the Eros-Presse. No. 542 of 1000 (800) handnumbered copies. Issue C on hand-made paper. Issues A and B never appeared. - Some slight rubbing and bumping to the delicate binding. The first and last leaf somewhat browned. Otherwise a very good, clean and fresh copy. Uncut.

Schiffbruch und Gefangenschaft in Afrika

- 14 **Cochelet, Charles.** Narrative of the Shipwreck of the Sophia, on the 9th of May, 1819, on the Western Coast of Africa, and of the Captivity of a Part of the Crew in the Desert of Sahara. London, Phillips, 1822. Mit 1 gefalteten Karte und 7, davon 3 gefalteten, Aquatinta-Tafeln. 1 Bl., 118 S. Neuer Halblederband. = (Voyages and Travels, Vol. VII.) € 880,-
Erste englische Ausgabe dieses Werkes, welches erstmals 1819 auf französisch erschien. Beschrieben wird der Schiffsbruch der französischen Brig Sophia an der unwirtlichen afrikanischen Küste in Höhe der Kanarischen Inseln.

Der Verfasser und einige andere Passagiere retteten sich an Land, wo sie von Arabern gefangen genommen wurden. Sie litten unter vielen Entbehrungen und wurden mehrfach verkauft, bis sie schließlich freigekauft wurden und nach Marseille zurückkehren konnten. Die Mannschaft des Schiffes übrigens rettet sich in der Schaluppe und langte innerhalb 24 Stunden auf Fuerteventura an. - "The work is not without interest; it is written in an easy flowing style, and if it communicates nothing new, it at least gives a lively picture of that small portion of Africa through which our author and his companions passed, and of the manners of the Moors and wandering Arabs of the Desert." (Blackwood's Edinburgh Magazine, vol.11). - Titelblatt mit schwachem Abklatsch der gefalteten Karte. Ein gutes und sauberes Exemplar.

London, Phillips, 1822. 1 l., 118 pp. With a folding map and 7 (3 folding) aquatinta plates. New half calf. = (Voyages and Travels, Vol. VII.) - First English edition of this book, which was first published in French in 1819. It describes the shipwreck of the brig Sophie on the inhospitable African shore off the Canary Islands. The author and 5 others were captured by Arabs, suffered many deprivations, were sold several times and finally ransomed. The crew of the ship reached Fuerteventura in the ship's longboat within 24 hours! "The work is not without interest; it is written in an easy flowing style, and if it communicates nothing new, it at least gives a lively picture of that small portion of Africa through which our author and his companions passed, and of the manners of the Moors and wandering Arabs of the Desert." (Blackwood's Edinburgh Magazine, vol.11). The title-page with slight offsetting from the folding map. Otherwise a good, clean copy.

- 15 **Cohen, E.** Erläuternde Bemerkungen zu der Routenkarte einer Reise von Lydenburg nach den Goldfeldern und von Lydenburg nach der Delagoa Bai im östlichen Süd-Afrika. Hamburg, Friederichsen, 1875. Mit 1 mehrfach gefalteten, farbigen Karte (ca. 40 x 80 cm) und 6 Textabbildungen. SS. 173 - 286. Leinen der Zeit. = Zweiter Jahresbericht der Geographischen Gesellschaft in Hamburg 1874-75. € 1.250,-

Sehr selten! - Cohen, deutscher Geologe und Afrika-Reisender, unternahm vom 31. Mai bis 10. Juni 1873 im Auftrage der Hamburger Firma D. Lippert eine Fußreise zu den im Titel erwähnten Zielen. Seine Routenaufnahme mit zahlreichen Höhenangaben, Skizzen von Bergformen und einem geologischen Profil, von L. Friederichsen auf einer Karte in 1 : 300,000 dargestellt, bildete einen "namhaften Beitrag zur Kenntniss von Südost-Afrika" (P.M. 1876, p. 115). Zu dieser Karte schrieb Cohen eine reichhaltige Erläuterung, in der das Geologische im Vordergrund steht, aber auch geographische Gesichtspunkte zur Geltung kommen. - Der Band enthält weiterhin Beiträge von Rohlf's, Koldewey, Friederichsen und anderen. - Henze, 590. - Rücken ausgebleicht. Durchgehend ganz leicht gebräunt.

Hamburg, Friederichsen, 1875. With a large, folding, coloured map (ca. 40 x 80 cm.) Pp. 173 - 286. Large octavo. Contemp. cloth. = Zweiter Jahresbericht der Geographischen Gesellschaft in Hamburg 1874-75. - Cohen was a German geologist who walked from Lydenburg to the gold fields in the north, and from Lydenburg to Delagoa Bay in Mocabique. The fruit of his travels was the large map in this work, showing his route with many elevations, sketches of mountain forms and a geological profile. The text is a copious commentary to this map. - The volume also contains contributions by Rohlf's, Koldewey, Friederichsen and others. - Spine faded. Very slightly browned throughout.

Es erschienen nur 300 Exemplare

- 16 **Curtis, William.** Flora Londinensis; or, plates and descriptions of such plants as grow wild in the environs of London; with their places of growth and times of flowering; their several names according to Linnaeus and other authors: with a particular description of each plant in Latin and English. To which are added, their several uses in medecine, agriculture, rural oeconomy, and other arts. 2 volumes. London, printed for the author, 1777-1798. Mit gestochener Titelvignette und 384 (von 432) handkolorierten Kupfertafeln mit jeweils 1 Bl. Beschreibung. Folio. Leder der Zeit mit reicher Rückenvergoldung und ornamentaler Gold- und Blindprägung auf beiden Deckeln. 2. Band meisterhaft nachgebunden im stil von Band 1. € 18.000,-

William Curtis (1746-1799) gab die in 6 Heften mit je 72 Tafeln erscheinende "Flora londinensis" heraus, die wegen ihrer fein ausgeführten und kolorierten Kupferstiche von J. Sowerby, W. Kilburn und S. Edwards große Beachtung fand. Das Werk ist auch dadurch bemerkenswert, als daß es fast ausschließlich Pflanzen zeigt, die sich in einem 10 Meilen Radius um London finden lassen. **Es wurde in nicht mehr als 300 Exemplaren herausgegeben.** - Das Werk enthält die Register zu den Heften 1-3 im ersten Band, mit zusätzlichem handschr. Register und 4-6 im zweiten Band. - Titel in Handschrift. Einige wenige Tafeln leicht stockfleckig, meist aber fleckenfrei. Einige wenige Bll. mit kleinen Randläsuren.

*2 volumes. London, printed for the author, 1777-1798. Folio. With an engraved title vignette and 384 (of 432) handcoloured copperplates with a leaf of description each. Contemp. calf with richly gilt spines and boards. Vol. II expertly rebound to resemble vol. I. - This work describes the flora found in the London region of the mid eighteenth century. The descriptions of the plates include hand coloured prints by artists such as James Sowerby, Sydenham Edwards and William Kilburn. A binary name is given for each species in the survey, common and other names are also ascribed for the general reader. **Despite praise for the importance of the volumes, the work was not produced beyond 300 copies.** - With a handwritten titlepage. A few plates with minimal foxing, but a good and clean set on the whole.*

- 17 - Lectures on Botany, as Delivered in the Botanic Garden at Lambeth. Arranged from the manuscripts in the psession og his son-in-law, Samuel Curtis, florist. 3 volumes. London,

Symonds and Curtis, 1805. **Mit 119 handkolorierten Kupfertafeln** mit je 1 S. Tafelbeschreibung. 131, 114 und 33 S. Schlichte Pappbände der Zeit, Rücken erneuert.

€ 2.400,-

Curtis (1746-1799) war Apotheker und Botaniker. Von 1772-77 war er Vorstand des Apothekergartens in Chelsea, er gründete die botanischen Gärten in Bermandsey, Lambeth und Brompton. In seiner "Introductory Lecture" schreibt er die liebenswerten Sätze: "The season of year seems now to invite you to the pursuit of Botany; a science which, if not essentially necessary to you in the line of any particular profession, is at least deserving some share of your attention as men, as rational beings. Of all the studies which engage mankind, few are attended with circumstances equally pleasing in their pursuit, few can boast that infinite variety of objects which are perpetually engaging the attention, few that are so conducive to the health of the student." - Nissen 442; Pritzel 2012. - **Ein unbeschnittenes, breitrandiges und frisches Exemplar.** Nur ganz vereinzelt kleine Fleckchen oder minimale Bräunung.

3 volumes. London, Symonds and Curtis, 1805. 131, 114 and 33 pp. With 119 handcoloured copperplates, with a page of explanations each. Contemp. interim boards, rebaked. - First edition. - Curtis began as an apothecary, before turning his attention to botany and other natural history. The publications he prepared effectively reached a wider audience than early works on the subject had intended. Curtis was demonstrator of plants and Praefectus Horti at the Chelsea Physics Garden from 1771 to 1777. He established his own London Botanic Garden in Lambeth in 1779. His "Introductory Lecture" begins with this endearing statement: "The season of year seems now to invite you to the pursuit of Botany; a science which, if not essentially necessary to you in the line of any particular profession, is at least deserving some share of your attention as men, as rational beings. Of all the studies which engage mankind, few are attended with circumstances equally pleasing in their pursuit, few can boast that infinite variety of objects which are perpetually engaging the attention, few that are so conducive to the health of the student." - Nissen 442; Pritzel 2012. - An entirely uncut, widemargined and fresh set of this handsome publication.

- 18 **Doppelmayr, Joh. Gabriel** Atlas coelestis. In quo mundus spectabilis et in eodem stellarum omnium ... secundum Nic. Copernici et ex parte Tychonis de Brahe ... Nürnberg, Homann Erben, 1742. Gestochenes Frontispiz, gestochener Titel mit Vignette, 1 gestochenes Blatt Index und 30 doppelblattgroße, kolorierte Kupferkarten. Groß Folio. Halbleder der Zeit.

€ 20.000,-

Erste Ausgabe. Der berühmte Himmelsatlas, von dem bereits im selben Jahr eine weitere Ausgabe mit dem Drucktitel "Atlas novus coelestis" erschien. - Mit Darstellungen des Sonnensystems, der Planetenbewegungen, der Sternbilder und einer Mondkarte. Die Kupferstiche sind meist von schönen, allegorischen Darstellungen eingerahmt. Zwei der Sternkarten zeigen Darstellungen der Observatorien in Paris, Nürnberg, Kassel u. a. "His major work ... intended as an introduction to the fundamentals of astronomy. Besides star charts and a selenographic map, the Atlas includes diagrams illustrating the planetary systems of Copernicus, Tycho Brahe, and Riccioli; the elliptic theories of Kepler, Boulliau, Seth Ward, and Mercato; the lunar theories of Tycho Brahe, Horrocks, and Newton; and Halley's cometary theory." (DSB IV, 166.). - Frontispiz und Titel alt aufgezogen, Index am Rand verstärkt. Wenige Karten im Bogen restauriert bzw. mit kleinen Bugeinrissen. Karte 10 mit restauriertem Randeinriss, 2 Karten mit winzigem Wurmloch, 2 Karten etwas stärker gebräunt, Blatt 23 schief eingehängt, dadurch am unteren linken Rand etwas beschnitten. - Trotz der genannten Mängel ein gutes Exemplar des seltenen Himmelsatlas.

Doppelmayr, Joh. Gabriel Atlas coelestis. Nürnberg, Homann Erben, 1742. Engraved Frontispiece, engraved titlepage, 1 engraved leaf index, 30 doublepage, handcoloured maps. Large folio. Contemp. half leather. - First edition. "His major work ... intended as an introduction to the fundamentals of astronomy. Besides star charts and a selenographic map, the Atlas includes diagrams illustrating the planetary systems of Copernicus, Tycho Brahe, and Riccioli; the elliptic theories of Kepler, Boulliau, Seth Ward, and Mercato; the lunar theories of Tycho Brahe, Horrocks, and Newton; and Halley's cometary theory." (DSB IV, 166.). (139561) € 20000,-.

- 19 **Durante, Castore.** Herbario nuovo di Castore Durante medico et cittadino romano. Ove son figure, che rappresentano le vive piante, che nascono in tutta Europa, & nell'Indie orientali & occidentali, e versi latini che comprendono le facolta de' semplici medicamenti. Con discorso, che dimostrano i nomi, le spetie, la forma, il luoco, il tempo la qualita, & le virtu mirabili dell' herbe insieme col peso, & ordine da usarle, scoprendosi rari secreti, & singolari rimedij da sanar le piu difficili infirmita, e due tavole copiosissime. Venedig, Apresso i Giunti, 1636. Mit über 900 Holzschnitten im Text und auf Tafeln. 4 Bll., 515 S. und 13 Bll. Index. Quarto. Sehr schöner neuer Pergamentband auf 5 echten Bündeln über Holzdeckeln im Stil der Zeit.

€ 3.800,-

Ein sehr schönes, frisches Exemplar der 3. Auflage dieses seltenen Kräuterbuches. - Durante war Arzt des Papstes Sixtus V. Neben einheimischen Medizinal-Pflanzen beschreibt das Werk auch solche aus Ost- und Westindien. Isabella Pasole zeichnete die schönen Abbildungen meist nach Fuchs und Matthiolius. - Die ersten Blätter sauber ausgebessert. 1 Bl. mit kleinem Loch im weißen Rand. Teils im unteren rechten Eck etwas fingerfleckig. Der "Index herbarum" im rechten weißen Rand mit Wasserrand. Insgesamt ein schönes Exemplar dieses wichtigen und interessanten Buches.

Venice, Apresso i Giunti, 1636. 4 ll., 515 pp. and 13 ll. of index. Quarto. With over 900 woodcut illustrations. New blindstamped vellum over wooden boards in contemp. style. - Third edition of this rare herbal. Durante was the physician of pope Sixtus V. The book shows and describes not only indigenous medicinal herbs, but also plants from the East and West Indies. - The first few pages have been neatly repaired in the lower margin. Some slight

finger-soiling in the lower righthand corner. The "Index herbarum" with a waterstain in the righthand margin. A very good and fresh copy of this important book.

- 20 **Egede, Hans.** A Description of Greenland. A new edition. With an historical introduction and a life of the author. London, T. and J. Allman, 1818. Mit 1 gefalteten, gestochenen Karte als Frontispiz, 1 Holzschnitt-Titelvignette und 10 Textholzschnitten. CXVIII, 225 S. Leder der Zeit mit Rückenvergoldung. € 400,-

First published in English in 1745. Basic historical work by Pastor Egede " who started Danish colonization of Greenland and Christian mission work among Eskimos, living with his family in West Greenland from 1721 to 1736. Contains discussion of the geography and history of Greenland (including the rise and decline of the old Norse colonies), the natural conditions of Greenland, its plants, minerals and rocks, the weather, animals of land and sea and how the Eskimos hunt them; the occupations, implements and tools of the Eskimos; their physical characteristics, manners and customs, clothing, food, family relationships, mortuary customs, games, language, religion, beliefs, mental attitudes etc." (Arctic Bibl. 4364). - Chavanne 5254; Lowndes II, 651; Henze II, 154. - Einband stärker berieben und bestoßen, Rücken unter Verwendung des alten Materials erneuert. Innen nur leicht gebräunt. Dem Werk ist eine zeitgenössische, handschriftliche Biographie des Verfassers vorgebunden.

London, T. and J. Allman, 1818. CXVIII, 225 pp. With a folding, engraved map, a woodcut title vignette and 10 woodcuts in the text. Contemp. full calf with gilt spine. - First published in English in 1745. Basic historical work by Pastor Egede " who started Danish colonization of Greenland and Christian mission work among Eskimos, living with his family in West Greenland from 1721 to 1736. Contains discussion of the geography and history of Greenland (including the rise and decline of the old Norse colonies), the natural conditions of Greenland, its plants, minerals and rocks, the weather, animals of land and sea and how the Eskimos hunt them; the occupations, implements and tools of the Eskimos; their physical characteristics, manners and customs, clothing, food, family relationships, mortuary customs, games, language, religion, beliefs, mental attitudes etc." (Arctic Bibl. 4364). - Chavanne 5254; Lowndes II, 651. - Binding bumped and scuffed. Rebacked, old spine strip preserved. Very slightly browned throughout.

- 21 **Esquimaux - A Peep at the Esquimaux; or, Scenes on the Ice. To which is annexed, A Polar Pastoral.** London, Thomas, 1825. Mit 20 kolorierten Holzschnitt-Tafeln und 20 kolorierten Holzschnitt-Vignetten. VIII, 58 S.; danach 58 unbedruckte Bl. Klein-Oktav. Etwas späteres Halbleder mit goldgeprägtem Rückentitel. € 1.800,-

Der Text zu diesem reizenden Büchlein ist in Versen. Aus der Einleitung ist zu ersehen, dass das Werk für Kinder gedacht war. Das Pseudonym "A Lady" ist nicht aufzulösen. Dem Text und den wunderbaren Holzschnitten liegen die Aufzeichnungen des talentierten Captains George Francis Lyon zugrunde, der Parry auf seiner zweiten Reise begleitete. Die Tafeln und Vignetten illustrieren das jeweilige Kapitel. - Gelenke stärker berieben. Fliegender Vorsatz und die ersten beiden weißen Blätter am Falz etwas brüchig. Sonst ein sehr schönes Exemplar. Die 58 leeren Blätter wurden mit eingebunden, um dem kleinen Werk etwas mehr Volumen zu geben.

London, Thomas, 1825. VIII, 58 pp. 58 blank leaves bound in after the text. {With 20 coloured woodcut plates and 20 coloured woodcut text illustrations. Later half leather. - The text of this charming little book is in verse. The introduction makes clear that A Peep at the Esquimaux was written for children. "The source of information for the anonymous "Lady" was undoubtedly the young and talented hero, Captain George Francis Lyon, who accompanied Parry as the second in command on his second voyage of discovery. Lyon's accurate and able drawings were used to illustrate Parry's official Journal published in 1824. In the same year Lyon's private journal was published at the request of the Admiralty which realized that his observant eye and facile pen had given careful, sympathetic and colourful descriptions of Eskimo life that had not been recorded by Parry. Many of these details are incorporated in the verses." (Judith St. John in The Beaver (Winter 1965) p. 43). - The hinges are quite scuffed. Flyleaf and first two blank leaves fragile. Otherwise only very slight browning and soiling to the pages. Some slight offsetting from the woodcuts.

- 22 **"Ein Vorgang welthistorischer Bedeutung wird individuelle Erfahrung"**
Forster, Georg. Sämtliche Schriften. Herausgegeben von dessen Tochter (Therese Forster) und begleitet mit einer Charakteristik Forster's von G. G. Gervinus. In 9 Bänden. Leipzig, Brockhaus, 1843. Mit 18 lithographischen Tafeln. Halbleder der Zeit mit goldgeprägten Rückenschildern und türkisfarbenen Deckelbezügen. € 2.000,-

Erste Gesamtausgabe, selten. Mit der berühmten Beschreibung von Cooks zweiter Weltumsegelung, den "Ansichten vom Niederrhein", den kleineren Schriften, dem Briefwechsel und "Sakontala". - "Wohl kein Autor zeugt wie Georg Forster (1754-1794) vom Zusammenhänge zwischen Naturkunde, Geschichtsdenken, Reiseliteratur und dem Geiste der Aufklärung ... Er ist es, der diesen Zusammenhang verkörpert und als Schriftsteller stets neu verwirklicht, er ist der mitteilende Augenzeuge, aber auch der, der sammelnd den Kreis seines Wissens über die bloße Gegenwärtigkeit hinaus erweitert ... Die Reise mit Captain Cook war Forsters Universität. Ein Vorgang welthistorischer Bedeutung wird individuelle Erfahrung" (R.-R. Wuthenow). Als Gehilfe seines Vaters Johann Reinhold Forster nahm der noch junge Georg an Cooks zweiter Weltreise teil, über die er den maßgeblichen Bericht anhand der Aufzeichnungen seines Vaters verfasste, nachdem dieser Schreibverbot von der britischen Admiralität erhalten hatte. Forsters Reisebeschreibung war "literarisch so eindrucksvoll", dass sie zur zweiten Sensation neben Cooks Reise wurde, die ihn zum in Europa stürmisch gefeierten Gelehrten machte. In Mainz, wo Forster sich schließlich als Bibliothekar niederließ, schuf er sein zweites Hauptwerk, die "Ansichten vom Niederrhein", selbst längst "ein Klassiker der deutschen Reiseliteratur" und für den Weggefährten Alexander von Humboldt "ebenso anregend wie die berühmten

Tahiti-Passagen" (Pleticha/Schreiber). Forster, wegen seiner Nähe zur Französischen Revolution oft als "deutscher Jakobiner" bezeichnet, war Mitglied vieler gelehrter Gesellschaften und starb 1794 hochgeachtet, aber verarmt in Paris. - Pleticha/Schreiber I, 207 f.; Fiedler 2, Goedeke VI, 250, 68; WG 57. - Etwas berieben und bestoßen, Vorsätze in den Ecken leimschattig, gelegentlich etwas braunrandig. Insgesamt ein noch wohlerhaltenes Exemplar in dekorativem zeitgenössischen Einband.

In 9 volumes. Leipzig, Brockhaus, 1843. With 18 lithographic plates. Contemp. half calf with giltstamped labels to spines. - First complete edition of Forster's works. Rare. It contains his famous description of Cook's second circumnavigation, his "Views from the Lower Rhine" the translation "Sakontala", letters and scattered writings. Forster was a central figure of the Enlightenment in Germany, and corresponded with most of its adherents. His ideas and personality influenced Alexander von Humboldt, one of the great scientists of the 19th century. Sadly, he was only 39 years old when he died in Paris of a stroke. - Bindings slightly rubbed and bumped. Some occasional browning, some margins browned. A good copy in all.

- 23 **Freitag, Adam.** Architectura militaris nova et aucta, oder Neue vermehrte Fortification von Regular Vestungen, von Irregular Vestungen und Aussen wercken, von praxi Offensiva und Defensiva; auff die neweste Niederländische Praxin gerichtet und beschrieben. Amsterdam, Elzevier, 1665. Mit gestochenem Titel, 35 doppelblattgroßen Kupfertafeln und 8 doppelblattgroßen Tabellen. 3 Bll., 194 (recte 186) Seiten, 1 Bl. Folio. Marmorierter Kalbslederband um 1800 mit rotem Rückenschild und reicher Rückenvergoldung. € 3.300,-

"Diese reich illustrierte Werk des A. Freitag (1602-1664) gehört zu den wichtigsten Traktaten zum Festungsbauwesen des 17. Jahrhunderts. Zwar wurde viel über die altniederländische Manier geschrieben und gestritten, doch nur hier liegt eine ausführliche Interpretation vor. Durch Freitags Werk wurde die neue Art zu befestigen auch in Deutschland bekannt und von zahlreichen Ingenieuren aufgenommen. (Ausstellungskatalog HAB Wolfenbüttel: Architekt und Ingenieur, No. 316). Freitag war von Geburt ein Preuße. Er stand zuerst in Diensten des Waladislaus Sigismund von Polen und siedelte später in die Niederlande über. Er wirkte bei den Belagerungen von Herzogenbosch 1629 und Maastricht 1632 aktiv mit. In seinem Traktat stellt er auch Instrumente vor, ingenieurtechnische Bauten wie Brückenanlagen und Militärbauten innerhalb fester Plätze wie Arsenalen, Pulvermagazine, Baracken usw. - Vorsatzpapier in den Rändern leimschattig. Titel und 1. Blatt der Widmung mit kleinen, blindgeprägten Wappenstempel. 2 gestochene Exlibris. Am Ende 5 Bll. mit einem zeitgenössischen, handschriftlichen Index beigegeben. - **Insgesamt ein sehr schönes, dekorativ gebundenes Exemplar.**

Amsterdam, Elzevier, 1665. With an engraved titlepage, 35 doublepage copper plates and 8 doublepage tables. 3 ll., 194 (recte 186) pp., 1 l. Folio. Full mottled calf (ca. 1800) with profusely gilt spine and red label. - This well illustrated book is one of the most important 17th century books on fortification. Freitag, a Prussian by birth, first served under Waladislaus Sigismund of Poland and then moved to the Netherlands. He was active in the sieges of Herzogenbosch in 1629 and Maastricht in 1632. The large plates shown not only many kinds of fortifications suitable for many kinds of terrain, but also machines, methods of bridge building and military constructions and ideal camps. - Title and 1. leaf of the dedication with a small, armorial blind stamp. 2 engraved bookplates. 5 leaves of index in a contemporary hand bound in at the end. A very well bound copy of an important book!.

- 24 **Gmelin und der Teinacher Sprudel**
Gmelin, Johann Georg. Dissertatio inauguralis chymica, sistens celebrium Wurtenbergiae nostrae acidularum Teinacem sium spirtiusque vitrioli volatilis et ejus phlegmatis examen per reagentia, cum phoenomenorum explicatione ex principiis ill. Urbani Hierne, ... Tübingen, Franck, 1727. Mit 1 gefalteten Tabelle. 1 Bll., 48 S. Klein-Quarto. Moderner, brauner Pappband. € 980,-

Gmelin (1709-1755) erlangte Berühmtheit durch seine zehnjährigen Reisen in Sibirien. Er war der zweitälteste Sohn des "tüchtigen Chemikers" und Apothekers gleichen Namens, der in Tübingen die Apotheke am Markt betrieb. "Schon im 14. Lebensjahre war er so weit vorgebildet, daß er die Universitätslehrer seiner Vaterstadt hören konnte; nach drei Jahren hielt er seine erste Disputation und im J. 1727 verfaßte er seine Inauguraldissertation. Nicht am wenigsten Anregung erhielt er für seine Studien von seinem Vater, in dessen wohleingerichtetem Laboratorium, in seinem trefflichen Naturalienkabinet und auf seinen Reisen zur Untersuchung der württembergischen Bäder und Sauerbrunnen." (M. Gmelin in ADB). In der vorliegenden Dissertation, die er im Alter von nur 18 Jahren verfasste, beschreibt und analysiert er das saure Wasser des berühmten Teinacher Sauerbrunnens. - ADB IX, 269 f. - Titelblatt und letzte Seite angeschmutzt, durchgehend etwas gebräunt und fleckig.

Tübingen, Franck, 1727. 1 ll., 48 pp. Small quarto. With a folding table. New boards. - Gmelin (1709-1755) was a German naturalist, botanist and geographer. He is best known for his 10 year scientific exploration of Siberia. He was the son of an apothecary in Tübingen, who was himself a well-known chemist. This is his doctoral thesis, in which he describes and analyses the chemical properties of the famous mineral water spring in Teinach, Swabia. - Titlepage and last page somewhat soiled, some browning and spotting throughout.

Alles über China!

- 25 **Gonzalez di Mendoza, Giovanni.** Dell'istoria della China, Descritta nella lingua Spagnuola ... Et tradotta nell'Italiana. Parti due, Diuise in tre libri, & in tre viaggi, fatti in quei paesi, da i Padri Agostiniani & Franciscani. Venetia, Apresso Andrea Muschio, 1586. 16 Bll., 462 SS., 20 Bll. Klein-Oktav. Pergamentband der Zeit mit handschriftlichem Rückentitel. € 2.000,-

Dies ist das erste im Westen gedruckte Buch, welches lesbare chinesische Schriftzeichen enthält. Der Verfasser war ein Augustiner, der von Papst Gregor XIII beauftragt wurde, eine Beschreibung Chinas zu schreiben. Er selbst besuchte das Reich der Mitte nie, aber er führte die zahlreichen Nachrichten und Informationen zusammen, die in Jesuitenbriefen, den Schriften spanischer Missionare und Administratoren verstreut aufzufinden waren. Das Buch war ein Bestseller, da es die große Neugier auf das chinesische Reich in Europa befriedigte. Es wurde in zahlreiche Sprachen übersetzt, die hier vorliegende italienische Übersetzung war die Erste in eine andere Sprache. - Löwendahl 30; Cordier BS 11. - Einband mit leichten Altersspuren. Innen oben etwas eng beschnitten, aber ohne Textverlust, teils etwas gebräunt und fleckig. Vollständig mit den beiden weißen Blättern.

Venezia, Apresso Andrea Muschio, 1586. 16 ll., 462 pp., 20 ll. Small octavo. Contemp. vellum with manuscript title to spine. - This is the first Western book containing decipherable Chinese characters. It was first published in Rome in 1586 and translated into Italian in 1586. The author, an Augustinian friar, never visited China, but was commissioned by Pope Gregory XIII to collect the informations on that country scattered in Jesuit letters, Portuguese and Spanish reports. It is the "most influential and detailed work on China prepared in the sixteenth century ... and one of the best-sellers of its day. Its popularity may be accounted for in part by the great and unsatisfied demand which existed everywhere in Europe for a comprehensive and authoritative survey of China in the vernacular languages." (Lach I/II p. 743). - Löwendahl 30; Cordier BS 11. - Block closely trimmed at the head but with no loss of text. Some minor foxing. A good copy with the 2 white leaves present, which are usually missing.

- 26 **Gray, Robert G. & R. Bowdler Sharpe.** The Zoology of the Voyage of H.M.S. Erebus & Terror, under the Command of Captain Sir James Clark Ross ... during the Years 1839 to 1843. **Birds.** London, Janson, 1846-1875. Mit 37 lithographischen Tafeln im schwarz/weiß. 1 Bl., 39 S. Folio. Neuerer Halblederband mit goldgeprägtem Rückentitel. € 2.000,-

Die Tafeln dieses Bandes werden in allen Bibliographien als koloriert bezeichnet, nur Rosove kennt sie auch im unkolorierten Zustand. - "The special title-page for the ornithological section of the report of this expedition is dated 1846-75. The section is divided into two parts, of which Part I "Birds of New Zealand" pp. 1-20 was written by G.R. Gray. The appendix (pp. 21-39), which appeared in 1875, was written by R. B. Sharpe. It ends with a list of the plates originally issued and those now issued. In this list numbers 12 and 22 are missing." (Anker) "**The birds of New Zealand is a classic work on the subject.** The author was J. E. Gray's brother, an ornithologist also associated with the British Museum." (Rosove). - Nissen 390; Anker 185; Rosove 270-4/5.A1.b. - Der Schutzumschlag des "Conclusion" ist mit beigegeben. Text und Tafeln völlig unbeschnitten. Text an den Rändern leicht gebräunt. Ein sehr gutes Exemplar eine ausgesprochen seltenen Werkes!.

*London, Janson, 1846-1875. 1 l. (title-page), 39 pp. Folio. With 37 uncoloured lithographic plates. Recent half calf with gilt title to spine. - Uncoloured copies of this section of the Zoology are rare, neither Nissen nor Anker cites them, only Rosve does. - "The special title-page for the ornithological section of the report of this expedition is dated 1846-75. The section is divided into two parts, of which Part I "Birds of New Zealand" pp. 1-20 was written by G.R. Gray. The appendix (pp. 21-39), which appeared in 1875, was written by R. B. Sharpe. It ends with a list of the plates originally issued and those now issued. In this list numbers 12 and 22 are missing." (Anker) "**The birds of New Zealand is a classic work on the subject.** The author was J. E. Gray's brother, an ornithologist also associated with the British Museum." (Rosove). - Nissen 390; Anker 185; Rosove 270-4/5.A1.b. - The printed wrapper for the "Conclusion" is bound in. Text and plates entirely uncut. Text slightly browned along the edges. Otherwise an excellent copy of a rare book.*

- 27 **"Sey wie Palmen fruchtbar oder sey, Wenigstens wie Cypressen hoch und frey!" Hammer(-Purgstall), Joseph von.** Morgenlaendisches Kleeblatt bestehend aus Parsischen Hymnen, Arabischen Elegien, Türkischen Eklogen. Aufgelesen von Joseph von Hammer. Wien, Anton Doll, 1819. Mit 1 Tafel in Aquatinta, 2 Tafeln in Kupferstich und 3 gestochenen Vignetten. Gestochener Titel, 2 Bll., 104 S. Bedruckte Originalbroschur. € 750,-

Erste selbstständige Ausgabe "hier aber in verbesserter Gestalt" der schon 1811, 1812 und 1814 in Cottas "Morgenblatt" abgedruckten Dichtungen. - Das Sprachgenie Joseph Freiherr von Hammer-Purgstall (1774-1856) sprach schon in jungen Jahren Türkisch, Persisch und Arabisch, aber auch Italienisch, Französisch, Latein und Griechisch. Er übersetzte auszugsweise die Enzyklopädie des Hadji Khalifa, die Märchen aus 1001 Nacht und verbrachte viele Jahre als Legationssekretär und Dolmetscher in Istanbul, dann in Moldavien, bevor er 1807 in die Wiener Hofkanzlei eintrat und seit 1839, begünstigt durch ein Erbe der kinderlosen Gräfin Purgstall ein finanziell unabhängiges Gelehrtenleben führte. Als einer der namhaftesten Gelehrten seiner Zeit erschloss Hammer-Purgstall den europäischen Lesern die Literaturen und Überlieferungen des Orients. Seine Arbeiten nährten die Orientbegeisterung der Künstler und Gelehrten des 19. Jahrhunderts und inspirierten Goethe zu dessen "West-Östlichen Diwan". Bis heute gilt Hammer-Purgstall als Begründer der wissenschaftlichen Orientalistik. - DBR IV, 362; Ruppert 1764. - Rücken etwas bestoßen, 4 Blatt stockfleckig und locker, ansonsten frisch und gut erhalten.

Wien, Anton Doll, 1819. Engraved title, 2 ll., 104 pp. With an aquatint plate, 2 copperplates and 3 engraved vignettes. Original printed wrapper. - First standalone edition, the poems had previously been published in Cotta's "Morgenblatt" in 1811, 1812 and 1814. - Joseph Freiherr von Hammer-Purgstall was one of the foremost orientalis of his time. He served for several years as a diplomat in the East, mainly in Constantinople. An inheritance made him financially independant, and for the next fifty years he wrote incessantly on the most diverse subjects, and published numerous texts and translations of Arabic, Persian, and Turkish authors. - Spine slightly bumped, 4 ll. foxed and loose but not detached, otherwise a good copy.

Mit schönen, gestochenen Tafeln

- 28 **Henderson, Ebenezer.** Iceland; or the Journal of a Residence in that Island, during the years 1814 and 1815. With an introduction and appendix. 2nd edition. Edinburgh, Waugh and Innes, 1819. Mit 16 gestochenen Tafeln und 1 gestochenen Faltkarte. XIV S., 1 Bl., 576 S. Etwas neuerer Halblederband im Stil der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel. € 480,-

Henderson (1784-1858) war Missionar. "In June 1814 he proceeded to Iceland, where he distributed the testaments and paid visits to many parts of the island, an account of which he published in 1818." (DNB., Comp. Ed. 934). Das Werk enthält Beobachtungen über die Naturphänomene und schildert die Geschichte, Literatur und Altertümer der Insel sowie Religion, Charakter, Sitten und Gebräuche der Bewohner. - Die Tafeln zeigen die Landschaft, Ansiedlungen, Bewohner in ihren Kostümen, Geysire, heiße Quellen, Basaltformationen etc. - Graesse III; 239; Brunet III, 96; Univ. of Leeds, Icelandic Cat. H 269; Chavanne 2201. - Rücken leicht berieben. Unbeschnitten, durchgehend leicht gebräunt, gutes Exemplar.

Second edition. Edinburgh 1819. With 16 engraved plates and a folding map. XIV pp., 1 l., 576 pp. Later half calf in contemp. style with gilt title to spine. - "In June 1814 he proceeded to Iceland, where he distributed the testaments and paid visits to many parts of the island, an account of which he published in 1818." (DNB., Comp. Ed. 934). The plates show landscapes, inhabitants of the islands in their costumes, mineral formations etc. - Spine rubbed. Uncut copy. Slightly browned throughout. A good copy.

Der wissenschaftliche Pionier Neu-Seelands

- 29 **Hochstetter, Ferdinand von.** Neu-Seeland. Stuttgart, Cotta, 1863. Mit farblithographischem Frontispiz, 5 farblithographischen Tafeln, 9 xylographischen Tafeln, 89 xylographischen Abbildungen im Text und 2 farbigen, lithographischen Faltkarten. XX, 555 S. Quarto. Dunkelgrünes Originalleinen mit reicher Gold- und Blindprägung und goldgeprägtem Deckelbild. € 1.500,-

Erste Ausgabe. - Der Geologe Hochstetter, einer der Pioniere in der wissenschaftlichen Erschließung Neu-Seelands, nahm 1857 an der österr. "Novara"-Expedition teil, trennte sich aber in Auckland, um dort die entdeckten Kohlelager zu untersuchen und um die Doppelinsel Neu-Seeland zu erkunden. Das hieraus resultierende Werk ist das erste größere über Neuseeland in deutscher Sprache. "Die Resultate dieser fast dreimonatlichen Expedition waren für mich in jeder Beziehung befriedigende (...). Ein ansehnliches Material, geographisch, geologisch, botanisch und zoologisch, befand sich in meinen Händen und auch für ethnographische Studien hatte sich reichlich Gelegenheit geboten." (S. 19 f.). - Hocken 224; Beck, Germania in Pacifico 63 und 70; Hennig, Württ, Reisende 74; Henze II, 590 ff.; Darmstaedter 571; ADB LV, 500 ff. - Titelblatt mit vielen kleinen Stockfleckchen, sonst durchgehend nur leicht fleckig. Der oft stark beriebene Einband hier in sehr guter Erhaltung.

Stuttgart, Cotta, 1863. XX, 555 pp. Quarto. With a chromolith. frontispiece, 5 chromolith. plates, 9 woodengraved plates, 89 text illustrations and 2 coloured, lithographic maps. Dark green publisher's cloth, beautifully blind- and gilt-tooled. - First edition of the first major description of New Zealand in German. Ferdinand von Hochstetter (1829-1884) was the geologist of the Novara expedition. In 1859 he was employed by the New Zealand government to make a rapid geological survey of the islands. He also found time to note down his observations on ethnography, botany and zoology. - Title and a few pages somewhat spotted. The binding, usually badly scuffed, is in very good condition!.

Die "Leute des Wilden Reises"

- 30 **Hoffman, Walter James.** The Menomini Indians. Extract from the Fourteenth Annual Report of the Bureau of Ethnology. Washington 1896. Mit 36 Tafeln (davon 1 farbig und doppelblattgroß) und über 50 Illustrationen im Text (darunter 2 Stammbäume und 2 Notenbeispiele) sowie 1 Karte. 382 S. Quarto. Halbleder der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel. = Extract from the 14th annual report of the Bureau of Ethnology. € 400,-

Der Ethnologe beschreibt in seinem Werk Geschichte, Leben und Kultur der Menomini Indianer. Der Stamm gehört zur Sprachfamilie der Algonquin. Der Name bedeutet "Leute des wilden Reises", denn die Menomini lebten u. a. vom Sammeln dieser Pflanze. So ist ein Kapitel auch dem "wild rice" gewidmet. Thematisiert werden außerdem Handwerk, Jagen und Fischen, Mythologie, Sagen und Märchen, Spiele und Tänze, Sprache und Rituale. Hoffman wurde sogar in die Schamanen-Gesellschaft des Stammes initiiert, was er in einem beiliegenden Brief erwähnt. - Das Werk enthält ein umfangreiches Wörterverzeichnis Menomini- Englisch. - Einbandkanten berieben, Papierbdingt ganz leicht gebräunt, minimal fingerfleckig. Im Ganzen schönes Exemplar. **Mit handschriftlicher Widmung und hochinteressantem Brief des Verfassers (2 Bll.).**

Rücken unter Verwendung des alten Materials erneuert. Einband mit ganz leichten Gebrauchsspuren. Ein gutes Exemplar.

*Washington 1896. 382 pp. Quarto. With 36 plates (1 coloured, doublepage), a map and 50 text illustrations. Contemp. half calf with gilt tile to spine. = Extract from the 14th annual report of the Bureau of Ethnology. - From the author's tipped-in letter: "I have the honor to transmit herewith ... my latest work: "The Menomini Indians". This tribe was first discovered in 1634, ..., but until the present day this tribe has not been carefully studied. **I was the first white man to become a member of the Shaman Society, which is herein exposed, and so became a member by virtues of having previously been adopted into the same society of the Ojibwa Indians of Minnesota. ...**" - Rebacked, old spine strip laid down. Binding very slightly worn. A good copy.*

"Fesselt den Leser durch seinen eleganten Stil"

- 31 **Hübner, (Josef Alexander) baron de.** Promenade autour du monde 1871. 2 tomes. Paris, Hachette, 1873. 578 S.; 603 S. Groß-Oktav. Schwarze Halblederbände der Zeit mit goldgeprägten Rückentiteln. € 400,-

Erste Ausgabe. - Der Verfasser (1811-1892) war ein bedeutender österreichischer Diplomat, der das Vertrauen Metternichs genoss, dessen unehelicher Sohn er angeblich war. Nach Beendigung seiner politischen Karriere (1871) machte er die hier geschilderte Weltreise. Er fuhr über den Atlantischen Ozean, durchquerte die Vereinigten Staaten und den Pazifik, besuchte die Küsten Japans und Chinas und kehrte dann durch den Indischen Ozean und das Mittelmeer nach Hause zurück. Während der Reise führte er ein Tagebuch, das er nach seiner Heimkehr veröffentlichte. Es enthält "anmuthige Landschaftsschilderungen und eine Reihe werthvoller und anregender politischer Bemerkungen. Auch fesselt es den Leser durch seinen eleganten Stil." (Hantzsch in ADB). - ÖBL III, 2; ADB L, 498 ff. - Ein gutes Exemplar.

2 volumes. Paris, Hachette, 1873. 578 pp., 603 pp. Large octavo. Contemp. half calf with gilt titles to spines. - First edition. - The author was a very prominent Austrian diplomat, a disciple of Metternich, it is claimed that he was his illegitimate son. After a long and distinguished career, he took to travelling. This book describes his circumnavigation. He visited the USA, the coasts of Japan and China, and returned via the Indian Ocean and the Mediterranean. He kept a diary, which he published after his return, in 1873. It is written in a bright and entertaining style, and characterized by shrewd observations. It went through many editions and was translated into English and German. - A good, clean copy.

- 32 **Huc, (Régis Evariste)** L'Empire chinois faisant suite à l'ouvrage intitulé 'Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie et le Thibet'. 2 tomes. Paris, l'imprimerie impériale, 1854. Mit 1 gefalteten, teilkolorierten Karte. XIX, 426 S.; 2 Bll., 440 S. Groß-Oktav. Halblederbände der Zeit. € 650,-

Erste Ausgabe. - Der Verfasser (1813-1860), französischer Asien-Missionar, bereiste zusammen mit J. Gabet das Kuku-nor-Gebiet, dort schlossen sie sich einer nach Lhasa zurückkehrenden tibetischen Gesandtschaftskarawane an. "Seine aus dem Gedächtnis gewandt niedergeschriebenen 'Souvenirs' wurden (...) erst von F. v. Richthofen kritischer behandelt. (...) H.s Bericht ist von Prschewalskij scharf kritisiert und auch angezweifelt worden. Doch haben spätere Reisende, (...), die Wahrhaftigkeit H.s außer Frage gestellt und den ethnographischen Wert seiner Ausführungen betont." (Henze). Nachdem der Verfasser und sein Begleiter sich 6 Wochen in Lhasa aufgehalten hatten, mussten sie die Stadt verlassen, wobei ihnen der Rückweg nach Osten auf der chines. Nachschubstraße über Giamda und Tschiamdo vorgeschrieben wurde. Die Erlebnisse und Ergebnisse dieser Reise werden im vorliegenden Werk geschildert. Es enthält auch umfassende Beschreibungen des chinesischen religiösen Lebens. - Nouv. Biogr. Gen. XXV, 361; Cordier 2120; Yakushi H 445b. - Ecken und Kanten berieben. Durchgehend ganz leicht gebräunt und etwas fleckig.

2 volumes. Paris, l'imprimerie impériale, 1854. XIX, 426 pp.; 2 ll., 440 pp. Large octavo. With a folding, partly coloured map. - First edition. - These 2 volumes cover the return of Huc and his companion Gabet from Lhasa. As well as relating the voyage, it is a comprehensive compendium of the religion, laws, usages and institutions of China. Huc's works are written in a lucid, spicy, picturesque style, securing for them an unusual degree of popularity. - Nouv. Biogr. Gen. XXV, 361; Cordier 2120; Yakushi H 445b. - Edges and corners rubbed and bumped. Some slight foxing throughout.

Das geheimnisvolle Kaschmir-Tal

- 33 **Hügel, Carl (Alexander Anselm) Freiherr von.** Kaschmir und das Reich der Siek. 4 Bände. Stuttgart, Hallberger, 1840-1844. Mit gestochenem Porträt, 33 lithographischen Tafeln, 1 großen, mehrfach gefalteten, gestochenen Karte und 113 xylographischen Textabbildungen. Groß-Oktav. Schöne Halblederbände der Zeit mit dunkleroten, goldgeprägten Rückenschildern. € 5.000,-

Erste Ausgabe dieser ersten umfassenden, wissenschaftlichen Darstellung des Kaschmir-Hochtales. Aus einem dreimonatigen Aufenthalt daselbst entstand dieses umfangreiche Werk, welches gleichzeitig Hügel's Hauptwerk und einzige größere Publikation ist. "It alone is sufficient to place him in the foremost rank of the distinguished travellers of the age." (Journal of the Royal Geographical Society, 1849). Band 1-3 enthalten die Schilderungen Hügel's, dem von der Herstellung der berühmten Stoffe über die Bewaffnung der Sikhs bis hin zu den Moralauffassungen der Brahminen nichts entging. Band 4 enthält ein umfangreiches Register und Glossar sowie wissenschaftliche Einzelforschungen. Darunter: von Hügel, Astrologie der Hindu: Arneth, Baktrische Münzen; Heckel, Fische Kaschmirs; Kollar und Redtenbacher, Insecten (hierzu 27 Tafeln mit Schmetterlingen). Das Werk enthält auch die häufig fehlende, große Karte von Arrowsmith, die nach Hügel ein "Fortschritt zur Kartographie des Himalaya-Gebietes" ist. - Henze II, 647 f; Aschoff 924 (mit irriger Koll.), ZBI 2042. - Die Rücken einheitlich minimal ausgebleichen. An den Kapitalen ein wenig berieben. Durchgehend, wie immer, etwas gebräunt und vereinzelt fleckig.

4 volumes in 5. Stuttgart 1840-1844. Large octavo. With a portrait, 33 lithographic plates, 1 large, folding map and 113 woodengraved text illustrations. Brown contemp. half calf with dark red, giltstamped labels. - First edition of this first mayor work on Kashmir. Hügel stayed in Kashmir for 3 months, collecting and observing, this is the fruit of his labours. Vols 1-3 contain his narrative, vol. 4 contains an index and butterflies, fishes of Kashmir, Hindu astrology etc. The Journal of the Royal Geographical Society (1849) claims that this work "alone is sufficient to place him in the foremost rank of the distinguished travellers of the age." - The spines minimally and uniformly faded and slightly rubbed at the head. Slightly browned throughout and a few occasional spots. A good copy.

- 34 **Humboldt, Alexander von und A(imé) Bonplandt.** Reise in die Aequinoctial-Gegenden des neuen Continets in den Jahren 1799, 1800, 1801, 1802, 1803 und 1804. 6 Bände. Stuttgart und Tübingen, Cotta, 1815-1829. Mit 1 Tafel. Schwarze Halblederbände der Zeit mit goldgeprägten Titeln. € 800,-

Dies ist die erste deutsche Übersetzung von Humboldts großem Werk "Relation historique du voyage aux regions equinoxiales ...". Da Humboldt sich später mit der Übersetzung unzufrieden zeigte, wurde das Werk von Herrman Hauff neu übersetzt und bearbeitet, es erschien 1859/60 in vier Bänden. - Goedeke VI, 262, 19; Fiedler/Leitner 4.1.2.1. - Einbände mit leichten Gebrauchsspuren, Gelenke berieben, am Rückenfuß des 5. Bandes fehlt ca 1cm². Durchgehend etwas gebräunt und fleckig. Alle vorderen fliegenden Vorsätze sind entfernt.

6 volumes. Stuttgart & Tübingen, Cotta, 1815-1829. With a plate. Black contemp. half calf with giltstamped titles. - First translation of Humboldt's "Relation historique du voyage aux regions equinoxiales ...". - Foot of spine of vol. V missing ca. 1 cm². Some foxing and spotting throughout. All front fly-leaves have been carefully removed.

"Der Mensch ist nur Mensch durch Sprache"

- 35 **Humboldt, Wilhelm von.** Gesammelte Schriften. Herausgegeben von der Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaften. 15 Bände. Berlin, Behr, 1903-1918. Original-Halbleder mit Rückenvergoldung, roten und braunen Rückenschildern und goldgeprägten Wappen auf den Vorderdeckeln. € 2.200,-

Maßgebliche Ausgabe der Schriften eines der bedeutendsten Universalgelehrten des 19. Jahrhunderts. Seine sprachvergleichende und sprachphilosophische Auffassung - ausgehend von seiner legendären Einleitung zum Kawi-Werk - wurde Vorbild für alle nachfolgenden Generationen von Philologen, Pädagogen und Philosophen. Seine mehrere hundert Seiten umfassende Studie "Über die Verschiedenheiten des menschlichen Sprachbaues und ihren Einfluss auf die geistige Entwicklung des Menschengeschlechts" (hier Band 8) darf als Schule bildend gelten und steht in ihrer Originalität bis heute einzigartig dar, da sie schon im 19. Jahrhundert den Sprachfamilien-Gedanken der zeitgenössischen Philologen überwand und auf die vielen strukturellen Gemeinsamkeiten der Sprachen weltweit referierte. Die Erkenntnis, dass dem Englischen das Chinesische weit näher steht als sein unmittelbarer Verwandter, das Deutsche, verdanken wir Humboldt und keiner modernen sprachstatistischen Analyse. - Die vorliegende Ausgabe ist vollständig bis auf die beiden 1935 und 1936 publizierten Bände mit "Politischen Briefen". - Rücken leicht aufgehell, teilweise etwas berieben und bestoßen, 2 Bände mit Schabstellen auf den Rückendeckeln. Einige fachkundige Marginalien in Bleistift zu den sprachphilosophischen Studien. Insgesamt ein gutes, dekoratives Exemplar.

15 volumes. Berlin, Behr, 1903-1918. Publisher's half calf with gilt spines, red and blue spine labels and gilt coat-of-arms on front boards. - The definite edition of Wilhelm von Humboldt's works. He was a government functionary, diplomat, philosopher, founder of Humboldt Universität in Berlin, friend of Goethe and particularly of Schiller. He is especially remembered as a linguist who made important contributions to the philosophy of language and to the theory and practice of education. In particular, he is widely recognized as having been the architect of the Prussian education system which was used as a model for education systems in countries such as the United States and Japan. - This edition is complete except for 2 volumes published in 1935 and 1936 containing political letters. - Spines very slightly faded, some minor signs of wear. 2 volumes with scuff marks to rear boards. A few pencil annotations. All in all a very good, decorative set.

- 36 **Humboldt - Schütz, F. W. von.** Alexander von Humboldts Königl. preußischen Bergraths Reisen um die Welt und durch das Innere von Südamerika. Ein interessantes Lesebuch für die Jugend. 3 Bände. Hamburg und Mainz, Vollmer, 1805-1807. Mit 6, davon 2 kolorierten, gefalteten Kupfertafeln. 136, 130, 146 S. Klein-Oktav. Halbleder der Zeit mit je 2 goldgeprägten Rückenschildchen. € 850,-

Es ist dies eine von zwei frühen Darstellungen der Amerikareise Humboldts. Die andere, ausführlichere, stammt von J.C. de Lamètheries. Schütz' popularisierende Schilderung, die nur auf Briefen, daneben auch auf allgemein länderkundlichen Quellen beruht, ist von geringerem Wert; immerhin zeigt sie, wieviel Informationen den von Humboldt unterwegs nach Europa versandten Briefen bereits zu entnehmen war. Schütz versuchte, die Erzählweise der beliebten Campeschen Reisebeschreibungen nachzuahmen. Seine Vorlagen für Band I sind vor allem Humboldts in Zeitschriften gedruckte Briefe an seinen Bruder und andere, während Band II offenbar größtenteils auf Quellen beruhte, die nicht von Humboldt stammen. Band II enthält einen Auszug aus Humboldts Werk über die Pflanzengeographie. In Band III werden die Länder Brasilien und Chile beschrieben, dem Bande liegt aber offenbar keine Schilderung Humboldts mehr zugrunde. - Fiedler/Laitner 2.2. - Rückenschildchen an den Rändern etwas abgesplittert. Kleiner, alter Stempel auf den Titelblättern. Insgesamt ein gutes, sauberes Exemplar eines seltenen Humboldt-Titels.

3 volumes. Hamburg & Mainz, Vollmer, 1805-1807. 136, 130, 146 pp. Small Octavo. With 6, 2 coloured, folding copper plates. Contemp. half calf with gilt labels and some gilt stamping to spines. - This is one of two descriptions of Humboldt's travels in South America that appeared shortly after his return. The other, larger, one is by J.C. de Lamètheries. Schütz used letters written to Wilhelm von Humboldt and others as the basis for this work, Vol. II contains an excerpt from the "Geography of Plants". Vol. III describes Chile and Brazil but apparently no use was made of Humboldt's texts for this. - Labels damaged. Old collector's stamp on the title-pages. otherwise a good copy of an unusual Humboldtianum.

Das einzige bekannte Exemplar

- 37 **[Indagine, Johannes de.]** Proposition astrologique, pronosticatio(n) naturelle de L'inco(m)parable Docteur Astrologue Ioan. Indagine Alema(n): traducte nouvelleme(nt) en Francois [par Antoine Des Gois]. Dont un chascu(n) scavoit des sa nativite, ce que necessaireme(n)t par la versation du Soleil, ou degre de son heure natalitie, luy est inioinct: sans aucune superstition. Paris, Nicloas Buffet, 1545. Mit Titelkolzschnitt und 6 wiederholten kleinen Holzschnitten. 15 Seiten. Klein-Oktav. Roter Maroquinband mit goldgeprägtem Rückentitel, Steh- und reicher Innenkantenvergoldung (Signiert: Chambolle-Duru).

€ 5.500,-

Eine kostbare astrologische Kleinschrift von größter Seltenheit. Es scheint sich um das einzige bekannte Exemplar zu handeln. - Bibliographisch ist es lediglich von Brunet III, 434 verzeichnet, jedoch ohne Exemplar-Nachweis. Das einzige im NUC (N10050086) verzeichnete Exemplar (National Libr. of Medicine, Bethesda = Durling 2538) hat einen abweichenden Druckervermerk (Paris, Wechel, 1545). Die Bibliotheque Nationale in Paris besitzt nach dem KvK nur eine Kopie des Wechel-Drucks. Das einzige Exemplar auf einer deutschen Nachkriegsauktion (1962, Hauswedell 112, 473) ist das vorliegende. - Der Verfasser war ein Theologe und Astrologe im ersten Viertel des 16. Jahrhunderts. "Er war trotz aller Gelehrsamkeit und Frömmigkeit der Astrologie und ähnlichen Wissenschaften sehr ergeben und erlangte hierin bei seinen Zeitgenossen einen solchen Ruf, daß er von diesen als einer der größten Kenner und Eingeweihten betrachtet wurde." (ADB XIV, 67f.). - Sehr schönes Exemplar aus der Bibliothek Lindeboom, mit dessen farbigem, ovalem Wappenexlibris auf dem Innendeckel.

Paris, Nicolas Buffet, 15 pages. With a title woodcut and 6 repeated, small woodcuts. Small octavo. Red maroquin binding with gilt title to spine. - The only known copy of this exceedingly rare little book on astrology. Only Brunet III, 434 mentions this book, but without citing a source. The only copy in NUC cites a variant colophon (Paris, Wechel, 1545). The Bibl. Nationale in Paris only has a copy of the Wechsel print. - The author was a German theologian and astrologist, who became a Protestant after a trip to Rome. Little is know of him despite the fact that he was one of the most respected astrologers of his time. - A beautiful copy from the Lindeboom Library with their oval, coloured bookplate on the front pastedown.

Mit Ansichten russischer Städte

- 38 **James, J(ohn) T(homas).** Journal of a Tour in Germany, Sweden, Russia, Poland in 1813-14. 3rd edition. 2 volumes. London, Murray, 1819. Mit 12 Aquatinta-Tafeln und 1 Textplan von Moskau. XVI, 470 S.; IV, 447 S. Halbleder der Zeit mit 2 farbigen, goldgeprägten Rückenschildchen.

€ 500,-

James machte diese Reise durch das nördliche Europa im Jahre 1813, als diese Gegenden noch ganz unter dem Eindruck der napoleonischen Kriege standen. "During this tour he visited the courts of Berlin, Stockholm and St. Petersburg. He visited Moscow, which had just then been burned, and thence through Poland to Vienna". (DNB, Comp. Ed., 1066). Die schönen Aquatinten zeigen u. a. das Brandenburger Tor, Stockholm, die Universität von Krakau, die Mehrzahl jedoch verschiedene russische Städte und Paläste. - Abbey 16. - Gelenke und Buchdeckel berieben, durchgehend leicht gebräunt. Enthält einige Korrekturen und Anmerkungen von alter Hand.

2 volumes. London, Murray, 1819. With 12 aquatinta plates and a plan of Moscow. XVI, 470 pp Contemp. half-calf. - "During this tour he visited the courts of Berlin, Stockholm and St. Petersburg. He visited Moscow, which had just then been burned, and thence through Poland to Vienna". (DNB, Comp. Ed., 1066). The plates show the Brandenburg gate, Stockholm, the university at Cracow, but mostly Russian cities and palaces. - Abbey 16. - Hinges and boards rubbed. Slightly browned throughout. Some anotations and corrections by an old hand.

- 39 **Joanne, Adolphe.** Itinéraire descriptif et historique de la Suisse, de Jura francais, de Baden-Baden et de la Forêt-Noire; de la Chartreuse de Grenoble et des Eaux d'air: du Mont-Blanc, de la vallée de Chamouni, du Grand-St-Bernard et du Mont-Rose Paris, Paulin, 1841. **Mit 1 großen, gefalteten Karte, auf Leinen gedruckt,** 1 handkolorierten Frontispiz und 2 gefalteten Panoramen. XII, 635 S. Klein-Oktav. Dunkelgrünes, etwas späteres Halbleder mit goldgeprägtem Rückentitel.

€ 300,-

Erste Ausgabe dieses seltenen Schweizführers. Das sehr hübsche Frontispiz zeigt einen schweizer Landsknecht mit Fahne, umringt von den handkolorierten Wappen der 22 Kantone. Die schöne Karte, auf feinstem Leinen gedruckt, ist in sehr gutem Zustand. - Ein gutes, sauberes Exemplar.

Paris, Paulin, 1841. XII., 635 pp Small octavo. With a handcoloured frontispiece, a folding map printed on fine linen and 2 folding panoramas. Slightly later half calf with gilt title to spine. - First edition of this early and scarce guide to Switzerland. The map, printed on very fine linen, is in very good condition. The frontispiece shows a Swiss banner carrier, surrounded by 22 handcoloured coats-of-arms. - Very slightly browned throughout. A good copy.

- 40 **Joanne, Adolphe** Itineraire descriptif et historique de l'Allemagne. L'Allemagne du nord. Paris, Maison, 1854. Mit 1 großen, mehrfach gefalteten Übersichtskarte, 14 Spezialkarten und 13 Stadtplänen. CVIII, 648 S. Klein-Oktav. Halbleder der Zeit mit rotem, goldgeprägtem Rückenschild.

€ 90,-

"Les Francais ne connaissent pas assez l'Allemagne." Diesem Umstand hilft der Verfasser gründlich ab, wobei der Norden Deutschlands bei Heidelberg bereits beginnt. - Ein gutes Exemplar.

Paris, Maisson, 1854. CVIII, 648 pp. Small octavo. With a large, folding map, 14 smaller maps and 13 city plans. Contemp. half calf with gilt title to spine. - A good copy.

- 41 **Jonston, John.** *Historiae naturalis de piscibus et cetis ... (und) de exanguibus aquaticis ...* 2 Bände in 1. Heilbronn, F. J. Ekebrecht, 1767. Mit 67 Kupfertafeln. 228; 78 S., 3 nn. Bll. Folio. Halbleder der Zeit mit reicher Rückenvergoldung. € 1.800,-

Die Heilbronner Ausgabe des erstmals 1650 mit den Kupfertafeln von M. Merian erschienenen Werkes, denen auch die Abbildungen im vorliegenden Werk zugrunde liegen. Es ist dies der Teil über Fische und andere Wasserbewohner des großen Werkes "Theatrum universale omnium animalium". Jonston schöpfte aus den Werken von Aldrovandi, Gesner, Clusius und Mouffet. Sein Werk blieb für über 100 Jahre das maßgebliche Handbuch für Tierkunde. Die Tafeln mit Darstellungen von Fischen, Robben, Krebsen, Schnecken und Muscheln, sowie Walen und anderen Meeressäugern. - Nissen ZBI 2139. - Teils gebräunt oder stockfleckig, einige Seiten stärker braunfleckig, die letzten Blatt angeknittert.

2 volumes in 1. Heilbronn, Ekebrecht, 1767. 228; 78 pp., 3 ll. Folio. 67 copper plates. Contemp. half calf with richly gilt spine. - The Heilbronn edition of this work which was first issued in 1650 with the plates by M. Merian, after whom the plates in this edition were engraved. Jonston used the works of Aldrovandi, Gesner, Clusius and Mouffet when compiling this part of his "Theatrum universale omnium animalium". For over a hundred years it was the seminal work of zoology. - Some browning and foxing, some text pages more affected than others. The last few leaves are creased.

"Der Humboldt des 17. Jahrhunderts"

- 42 **Kaempfer, Engelbert.** *Amoenitatum exoticarum politico-physico-mediciarum fasciculi V, quibus continentur variae relationes, observationes & descriptiones rerum Persicarum & ulterioris Asiae ...* Lemgo, Meyer, 1712. Mit 1 gestochenen Frontispiz, Titelvignette, 62 (55 ganzseitigen) Kupfern, 12 (8 ganzseitigen) Holzschnitten und 16 gefalteten Kupfertafeln. 9 Bll., 912 S., 16 Bll. Klein-Quart. Lederband der Zeit mit reicher Rückenvergoldung. € 13.500,-

Erste Ausgabe des einzigen Werkes Kaempfers, das er selbst herausgegeben hat. Die übrigen erschienen erst nach seinem Tode. - "K. war ohne Zweifel einer der gelehrtesten und geistig bedeutendsten Männer seiner Zeit, der Humboldt des 17. Jahrhunderts." (ADB XV, 62 ff.). - "An Ehrlichkeit und wissenschaftlicher Strenge ist K. schlechthin nicht zu übertreffen (...). Alle, ausnahmslos alle Bücher über Japan bis über die Mitte des 19. Jahrhunderts hinaus speisen sich, mit oder ohne Namensnennung, in stärkstem Maße aus Kämpfer." (Meier Lemgo, E. Kaempfer, Stgt. 1937). K. war der erste europäische Forschungsreisende in Japan. Teil 5 des vorliegenden Werkes behandelt die japanische Flora und enthält 32 ausgezeichnete Pflanzenkupfer. Erstmals erwähnt wird in diesem Werk auch die fernöstliche Heilmethode der Akupunktur und die Behandlung mit Moxen, beides durch Kupfer illustriert. Die übrigen Abbildungen zeigen Baku (dessen Erdölquellen Kaempfer als erster erwähnt), Städte und Landschaften, Kostüme, Tiere, Gebräuche und Altertümer (darunter Persepolis). - "**Ouvrage curieux, fort recherché et peu commun (...)**" (Brunet III, 637). - Hirsch/H. III, 480; Nissen BBI, 1018. - Einband etwas beschabt und leicht bestoßen, oberes Kapital mit kleiner Fehlstelle. Ohne das nur ganz wenigen Exemplaren beigegebene Widmungskupfer mit Porträt. Wenige Kupfer etwas flau im Abdruck, Titel unten eng beschnitten. Durchgehend papierbedingt etwas gebräunt, einige Eintragungen von alter Hand. Im Ganzen ein gutes Exemplar.

With an engraved frontispiece, 62 (55 full-page) engraved text illustrations, 12 (8 fullpage) woodcuts and 16 folding copperplates. 9 ll., 912 pp., 16 ll. Small quarto. Contemp. full calf with richly gilt spine. - First edition of the only work edited by Kaempfer himself and published during his lifetime. Apart from the interesting part on Japan, this is an extremely important work botanically. It also contains the first mention of the oilfields at Baku, with several illustrations thereof. Kaempfer has been called the "Humboldt of the seventeenth century". - Head of spine very slightly damaged. Titlepage cropped but without loss of text. A few annotations in an old hand. Without the portrait, which was only bound with a few copies.

Die chinesische Eisenbahn

- 43 **Kent, Percy Horace.** *Railway Enterprise in China. An Account of its Origin and Development.* London, Edward Arnold, 1907. Mit 4 Karten auf Tafeln und 1 farbigen, mehrfach gefalteten Karte. IX, 1 Bl., 304 S., 16 S. (Verlagsanzeigen). Goldgeprägtes Originalleinen. € 500,-

"The following pages represent an attempt to record the circumstances of the origin and growth of railway enterprise in China, and to describe the present state of its development. They aim at providing a succinct and unbiassed account of an important aspect of what is known as the Far Eastern question. (...) The Appendices contain copies of the more important railway contracts and other documents, which it is hoped may give the work a value for reference purposes." (Preface). - Einband minimal bestoßen, Schnitt und Vorsätze leicht stockfleckig, unbeschnitten und teils unaufgeschnitten, Bibl.-Stempel auf Titelblatt. Sonst gutes Exemplar mit goldgeprägtem Wappen-Supralibros.

London, Arnold, 1907. IX, 1 l., 304 pp., 16. (Adverts). With 4 maps on plates and a large, coloured, folding map. Publisher's cloth. - For a description of the contents, see above. - Old library stamp on title page, gilt stamp on front board. Uncut, partly unopened.

- 44 **Kramrisch, Stella.** *The Hindu Temple. Photographs by Raymond Burnier.* University of Calcutta 1946. Mit 81 photographischen Tafeln, 1 gefalteten Plan und zahlreichen Textabbildungen. XI, 466 S. Quarto. Originalleinen. € 750,-

Enthält hervorragendes Abbildungsmaterial. "An attempt has here been made to set up the Hindu temple conceptually, from the foundation to its final. Its construction is rooted in Vedic tradition, and primeval modes of building have contributed their shapes. The principles are given in the sacred books of India, and the structural rules in the treatises on architecture. The purpose of the Hindu temple is shown by its form. It is the concrete symbol of Reintegration and coheres with the rhythm of the thought imagined in its carvings and laid out in its proportions. The Hindu temple is the sum total of architectural rites performed on the basis of its myth. The myth covers the ground and it is the plan on which the structure is raised." (Vorwort). - Einbände etwas stockfleckig, leichte Gebrauchsspuren, im Ganzen gutes Exemplar.

University of Calcutta 1946. XI, 466 pp. quarto. With 81 photographic plates, a folding plan and many text illustrations. Publisher's cloth. - For a description of the contents, see above. - Binding slightly spotted, minor signs of use. A good copy.

Die Sprache der Swahili

- 45 **Krapf, (Johann) L(u)dwig.** A Dictionary of the Suahili Language. With Introduction Containing an Outline of a Suahili Grammar. London, Trübner, 1882. Mit Porträt-Frontispiz. XXXIX, 433 S. Groß-Oktav. Braunes Halbleder der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel.

€ 600,-

Seltenes Werk! - Der Württemberger Krapf (geboren 1810 in Derendingen, gestorben 1884 in Korntal) wird als "ein um die Erforschung Afrika's hochverdienter Missionar" (Heichen) geschätzt. Er hatte auf dem Gebiet der Sprachforschung in Ostafrika Pionierarbeit geleistet, so durch dieses Wörterbuch oder auch die Feststellung des Zusammenhangs zwischen der ostafrikanischen Küstensprache und den Sprachen der Kaffer-, Betschuana- und Bantuvölker. Weiter ist die Entdeckung der "Schneeberge Kilima N'dscharo und Kenia seinen wie seines Gefährten Rebmann Reisen zu verdanken" (Heichen). - Heichen, Afrika-Lexikon 787 ff.; Henning, Württ. Forschungsreisende 12 ff.; Henze III, 70 ff. - Mit sauberen, handschriftlichen Notizen in Englisch und Arabisch auf den Vorsätzen. - Ecken etwas bestoßen. Durchgehend leicht gebräunt. Ein gutes Exemplar.

London, Trübner, 1882. With a portrait frontispiece. XXXIX, 433 pp. Large octavo. Contemp. half calf. - First edition of this rare and important work. Krapf is best known for his discovery of Mount Kenia, but his linguistic work is just as important. Even today, linguists are drawing on his works, as he did research on languages as diverse as Ge'ez, Amharic, Oromo, Swahili, Kamba, Mijikenda and Massai. - Howgego K22. With some neat pencilled notes in English and Arabic on the endpapers. Corners slightly bumped. Minor browning throughout. A good copy.

Ein japanischer Stadtplan

- 46 **Kumamoto - Plan der Stadt Kumamoto.** Bearbeitet von Katsuta Nagai. Bezeichnungen in japanischer Schrift. 1891.

€ 250,-

Kamamoto ist die Hauptstadt der gleichnamigen Präfektur in der Mitte der Kyushu-Insel. Die Stadt ist berühmt für ihre Burg, eine der drei wichtigsten Burgen Japans überhaupt, und als Todesort des berühmten Samurai Miyamoto Musashi. - Mit einigen hilfreichen Anmerkungen in lateinischer Sprache und Schrift. - Gutes, sauberes Exemplar.

1891. Folding woodcut plan, in 5 colours. 38,5 x 53,6 cm. - Karamotu is the capital of the prefecture of the same name in the middle of the island Kyushu. The town is famous for its castle and as the place of death of the famous samurai, Myomoto Musashi. - With several helpful annotations in Latin.

Ein früher, zuverlässiger Bericht

- 47 **[La Peyrère, Isaac de].** Ausführliche Beschreibung des theils bewohnt- theils unbewohnt- so genannten Groenlands, in zwey Theile abgetheilt: Deren erster handelt von des Alt- (nunmehr verlohren) Grönlands Gelegenheit, Erfindung, Inwohnern, Fruchtbarkeit, Gewächsen, Thieren und Meerwundern. Der andere: von dem Neuen (durch Suchung des alten, gefundene Grönland, ... Nebst Einem kurtzen Begriff der seltsamen Reisen, So M. Forbeisser, Gotzke Lindenau, Christian Richard, und die Kopenhagen-Grönländische Gesellschaft, alt Grönland wieder zu finden, in unterschiedlichen Jahren gethan. Mit Anfügung des Tagebuchs eines die Durchfahrt zwischen Grönland und America suchenden Dänischen Schiffes ... Samt Erzählung der wunderbaren Zufälle, so drey mal Sieben Personen, welche den Winter über auf den Spitzbergen und der Mauritiusbay sich aufgehalten, begegnet, und wie elendiglich sie umkommen sind. Beschrieben, und mit verschiedenen Historischen Anhängen durchgehends erklärt und erweitert von S[imon] von V[ries]. Nürnberg, Christof Riegel, 1679. Mit gestochenen Titel und 2 gefalteten, gestochenen Karten. 3 Bll., 131 S. Klein-Quarto. Moderner Halblederband.

€ 5.000,-

Dieser Übersetzung von La Peyrères "Relation du Groenland" wurden zahlreiche Anmerkungen beigegefügt, die der Bearbeiter aus anderen Werken zusammengestellt hatte, und die den ursprünglichen Text ergänzen oder auch korrigieren. Der schöne gestochene Titel zeigt ein grönländisches Paar mit Kind in Pelzbekleidung, im Hintergrund Behausungen, Tiere, ein Kajakfahrer etc. Die Karten zeigen Grönland und "Nova Zemla". Im Anhang des Werkes wird die erste erfolgreiche Überwinterung auf Novaja Zemlja (unter Barents) geschildert, sowie einige tragische Begebenheiten an diesem unwirtlichen Ort. - Die Karten zeigen 1. Grönland von Munks Winterhafen im Westen bis Spitzbergen im Osten und 2. Nova Zemla. Beide Karten mit hübschen Vignetten, die Jagdszenen, Tiere, Einwohner der beschriebenen Gegenden zeigen. - Sabin 38974. - Der gestochene Titel angerändert und etwas angeschmutzt. Ansonsten ein gutes, sauberes Exemplar.

Nürnberg, Christof Riegel, 1679. With an engraved title and 2 folding maps. 3 ll., 131 pp. Small quarto. New half calf. - This is a translation of La Peyrere's 'Relation du Groenland', with many additions and footnotes by Simon de Vries. It is an early, reliable account of Greenland and its inhabitants. The book includes information about the Norsemen in America, whaling and Jens Munk's attempt to discover the passage between Greenland and America to the East Indies in 1619-20. The maps show the southern coast of Greenland and all of Nova Zembla. They have charming vignettes depicting inhabitants, animals, fishing and huntig scenes. - Sabin 38974. -The engraved title with some minor wear to the edges, and somewhat soiled. Otherwise a good, clean copy.

- 48 **Laet, Johannes de.** De imperio Magni Mogolis sive India vera commentaribus & variis auctoribus congestus. Leiden, Elzevir, 1631. Mit gestochenem Titelblatt und 1 blattgroßen Holzschnitt. 5 Bll., 299 S., 17 nn S. Duodez. Pergamentband der Zeit. € 600,-

Dem Werk liegt eine "Remonstratie", also ein wirtschaftlicher Bericht zugrunde, den Franz Pelsaert, der von 1620 bis 1627 Faktor der Niederländisch Ostindischen Kompagnie in Agra war, für diese zusammenstellte. Er sammelte ausserdem Nachrichten für eine Geschichte von Hindostan. Die beiden Manuskripte gelangten zu Pieter van den Broecke, Direktor der holländischen Fakorei in Surat, der sie nach Amsterdam schickte. Die VOC vertraute die Manuskripte Jean de Laet an, einem flämischen Geographen und Naturkundler. Diese und andere publizierte und unpublizierte Materialien benutzend, stellte er die hier vorliegende erste systematische Geschichte des Magulreiches zusammen. - **Vorgebunden:** Ders. Portugallia sive de regis Portugallia regnis et opibus commentarius. Dasselbst, 1641. 7 Bll., 460 S., 5 Bll. Mit gestochenem Titelblatt. - Enthält auf den SS. 191-199 Nachrichten über **Brasilien**. - Buchhändlermarke auf vorderem Vorsatz. Durchgehend etwas gebräunt. Ein gutes Exemplar.

Leiden, Elzevir, 1631. 5 ll., 299 pp., 17 nn pp. Duodecimo. With an engraved titlepage and a full-leaf woodcut. Contemp. vellum. - The book is based on a commercial report, "Remonstrantie", written by the Dutch factor for Agra for the VOC. He also collected material for a history of Hindustan. These manuscript reached Amsterdam via Surat. Here they were handed over to the Flemish geographer and naturalist Jean de Laet. He used these and other published and unpublished materials to compile this first systematic description and history of the Mogul Empire. - **Bound with:** Portugallia sive de regis Portugallia regnis et opibus commentarius. As above, 1641. 7 ll., 460 pp., 5 ll. With an engraved titlepage. - This book contains references to Brazil on pp. 191-199. - Old bookseller's label on the front paste-down. Otherwise a good, only slightly browned copy.

Die erste Darsatellung von San Francisco

- 49 **Langsdorff, G(eorg) H(einrich) von.** Bemerkungen auf einer Reise um die Welt in den Jahren 1803 bis 1807. 2 Bände in 1. Frankfurt, Wilmans, 1812. Mit 2 gestochenen Frontispizes (Porträts), 43 Kupfertafeln (davon 1 gefaltet) mit je 1 S. Erläuterung und 1 gefaltetes Musikbeispiel. 15 Bll., 503 S.; 1 Bl., 335 S. Quarto. Neuer, dunkelroter Halblederband auf 5 Bündeln mit goldgeprägtem Rückentitel. € 7.500,-

Erste Ausgabe dieses wichtigen Werkes. Der deutsche Arzt und Naturforscher Langsdorff (1774-1852) nahm an der ersten russischen Weltumseglung an Bord der "Nadeshda" unter der Leitung von Krusenstern (1770-1846) und Resanoff teil. Sie reisten von Kopenhagen nach Brasilien, in die Südsee (Polynesien) und nach Kamtschatka. Dort im Peter-Pauls-Hafen trennte sich 1805 Langsdorff von Krusenstern und bereiste gemeinsam mit Resanoff Russisch-Amerika und Californien. Er kehrte dann von Kamtschatka aus über Jakutsk, Irkutsk und Tobolsk zurück und traf 1808 in Moskau ein. - Der Reisebericht des Naturforschers gehört zu den "zuverlässigsten (...) die man über die pazifischen Länder und Völker besitzt (...)" (ADB). - "Ich habe mich bemüht, die mir allgemein interessant scheinenden Gegenstände, die Sitten und Gebräuche verschiedener Völker, ihre Lebensart, die Produkte des Landes im allgemeinen und den historischen Verlauf unserer Reise auszuheben." (Vorwort). - Langsdorffs "description of the voyage to the Northwest Coast (...) represents an important contribution to our knowledge of Russian America and of California at that time." (Lada-Mocarski). "Das 14. Kapitel des zweiten Bandes, welches die kamtschadalischen Schlittenhunde und ihre Verwendung ausführlich schildert, ist in seiner Art musterhaft." (ADB) - Die schönen Kupfer zeigen u. a. **die erste Darstellung von San Francisco**, Indianer, "verwilderte Franzosen auf der Insel Nukashiwa", einen japanischer Arzt in typisch asiatischer Darstellung, Japaner in verschiedenen Kostümen, Landschaftsveduten, Gebrauchsgegenstände und einiges mehr. "His work contains a fuller account of Sitka, the Settlement of St. Francisco, etc. than any other." (Sabin). Das Werk enthält außerdem ein 8 Bll. umfassendes alphabetisches "Pränumeranten-Verzeichnis". - Lada-Mocarski 252 ff.; Henze III, 124 ff.; Sabin 38895; Brunet III, 822; ADB XVII, 689. - Durchgehend etwas stockfleckig.

2 volumes in 1. Frankfurt, Wilmans, 1812. 15 ll., 503 pp.; 1 l., 335 pp. Quarto. With 2 engraved portrait frontispieces, 43, 1 folding, copper plates and a folding sheet of music. Recent dark red half calf with gilt lettering to spine. - First edition of this important book. Langsdorff was the naturalist on the "Nadeshda" during Krusenstern's circumnavigation. Langsdorff's "description of the voyage to the Northwest Coast (...) represents an important contribution to our knowledge of Russian America and of California at that time." (Lada-Mocarski 252 ff.). One of the plates shows the very first view of Los Angeles, then a tiny Spanish settlement. "His work contains a fuller account of Sitka, the Settlement of St. Francisco, etc. than any other." (Sabin 38895). - Lada-Mocarski 252 ff.; Henze III, 124 ff.; Sabin 38895; Brunet III, 822; ADB XVII, 689. Somewhat foxed throughout.

- 50 **Leichhardt, Ludwig.** Tagebuch einer Landreise in Australien von Moreton-Bay nach Port Essington während der Jahre 1844 und 1845. Aus dem Englischen übersetzt von Ernst A. Zuchold. Halle, Schmidt, 1851. Mit 7 xylographischen Abbildungen im Text. 2 Bll., 442 S. Schlichter, moderner Lederband. - Bedruckter Interimsumschlag mit eingebunden.

€ 1.400,-

Erste deutsche Ausgabe. - Leichhardt (geb. 1813, seit 1848 in Australien verschollen) unternahm 1844 den ersten Vorstoß in das Innere Australiens, um den Kontinent von Osten nach Norden zu durchqueren. Von Moreton Bay bei Brisbane folgte er zunächst dem Oberlauf des Condamineflusses, wandte sich dann nach dem südlichen Bergland von Queensland, überschritt die Flüsse Dawson, Mackenzie und Isaac, folgte dem Belyando abwärts und dem Burdekin aufwärts bis zur Quelle und gelangte im Flussgebiet des Mitchell zum Carpentariagolf. Diesen umging er bis zum Roperfluss an der Westseite, zog den Fluss entlang nach Westen und beendete seine Reise nach 14 1/2 Monaten am 17. Dezember 1845 in Port Essington. Dieser große Erfolg stellte Leichhardt an die Spitze aller Australienforscher. - Die weitgehende Nichtbeachtung des Forschers in seinem Heimatland, die schon Humboldt "immer unbegreiflich gewesen" (E. A. Zuchold: Dr. Ludwig Leichhardt. Leipzig 1856. S. 4), steht im Kontrast zu seinem noch heute hohen Ansehen in Australien. In Queensland ist ein ganzer Distrikt nach ihm benannt, und in Sydney gibt es eine Vorstadt Leichhardt. - Henze III, 182 ff.; ADB XVIII, 210 ff.; Ferguson 11563. Titelblatt und die ersten Seiten fleckig, sonst nur schwach gebräunt.

Halle, Schmidt, 1851. With 7 woodcut text illustrations. 2 ll., 442 pp. Plain, recent full calf. - Original printed wrapper bound in. - First German edition. - Leichhardt (1813 - probably 1848) was a Prussian explorer and naturalist. He came to Australia in 1842 and led 3 major expeditions. This is the report of the first. It started in October 1844 from Jimbour on the Darling Downs and ended after nearly 4800 km overland journey in Port Essington in December 1845. - Titelpage and the first leaves spotted, otherwise a good copy.

"The plates, printed in colour, are beautifully executed".

- 51 **Lesson, René Primevère.** Histoire naturelle des oiseaux-mouches ... 4 Bände. Paris, Bertrand, 1829-1835 **Mit 261 farbig gedruckten Kupfertafeln, von Hand gehöht und nachgearbeitet.** Gross-Oktav. Einheitlich in dunkelbraunes, zeitgenössisches Halbleder gebunden, mit je 2 goldgeprägten Rückenschildchen. € 16.000,-

Alle vier Bände dieses phantastischen Werkes über Kolibris und Paradiesvögel werden sehr selten zusammen angeboten. Die Tafeln wurden in der aufwendig in Farbe gedruckt und von Hand nachgearbeitet und mit Gummi Arabicum gehöht. "The plates, printed in colour, are beautifully executed". (Anker). Lesson (1799-1849) war ein bedeutender französischer Naturforscher. Er begleitete 1822 bis 1825 als Schiffsarzt die Weltumsegelung der französischen Korvette 'Coquille'. Die Expedition besuchte besonders Süd-Amerika und den pazifischen Raum. Nach seiner Rückkehr gab Lesson zahlreiche Bücher über Zoologie heraus, berühmt wurde er aber durch vorliegendes Werk. Die Reihe enthält folgende Bände: I. Histoire naturelle des oiseaux-mouches ... 86 Farbtafeln. II. Histoire naturelle des colibris, suivie d'un supplement a l'histoire naturelle des oiseaux-mouches ... 66 Farbtafeln. III. Les trochilidées ou les colibris et les oiseaux-mouches, suivi d'un index général, ... 66 Farbtafeln. IV. Histoire naturelle des oiseaux de paradis et des épimaques ... 43 Farbtafeln. - Anker 291, 293, 294, 296; Nissen 547-550. - Unbeschnittenes Exemplar. Durchgehend vereinzelt fleckig.

Paris, Bertrand, 1829-1835. Large octavo. With 261 copperplates printed in colour and finished by hand. Uniformly bound in dark brown contemp. half calf with raised bands, and 2 gilt labels to spines. - All four volumes of this stunning work on hummingbirds and birds of paradise are rarely found together. The plates were printed in colour and finished by hand, many highlighted with gum arabicum. "The plates, printed in colour, are beautifully executed". (Anker). - Lesson (1799-1849) was a leading French naturalist and explorer. From 1822 to 1825 Lesson participated in the round-the-world voyage of the French corvette 'Coquille', acting as the ship's doctor. The voyage of exploration visited many regions in South America and the Pacific. On his return, Lesson published books on many aspects of natural history, but he remains particularly famous for his work on hummingbirds. - This set comprises the following volumes: I. Histoire naturelle des oiseaux-mouches ... 86 coloured plates. II. Histoire naturelle des colibris, suivie d'un supplement a l'histoire naturelle des oiseaux-mouches ... 66 coloured plates. III. Les trochilidées ou les colibris et les oiseaux-mouches, suivi d'un index général, ... 66 coloured plates. IV. Histoire naturelle des oiseaux de paradis et des épimaques ... 43 coloured plates. - Anker 291, 293, 294, 296; Nissen 547-550. - An untrimmed copy. Some slight spotting and foxing throughout.

Hervorragend koloriert

- 52 – Illustrations de zoologie, recueil de figures d'animaux peintes d'après nature. Paris, Bertrand, (1832-35). **Mit 60 handkolorierten Kupfertafeln.** 109 nn. Bll. Dunkelrotes Halbleder der Zeit mit hübscher Rückenvergoldung. € 1.400,-

Lesson war ein französischer Schiffsarzt und Naturkundler. Er begleitete Duperrey 1822-25 auf seiner Weltumsegelung auf "La Coquille". (Diese erlangte später unter dem Namen "Astrolabe" Berühmtheit.) Zusammen mit seinen Kollegen Prosper Garnot und Dumont D'Urville war er für die zoologische Sammlung zuständig. - Vorliegendes Werk hat zumeist die Sammlung des Grafen de Rivoli zum Vorbild, aus der er bis dahin unbekannte Tiere auswählte und beschrieb. Das Werk wurde in 20 Lieferungen über 3 Jahre herausgegeben. Die exakt gestochenen und schön kolorierten Tafeln zeigen Vögel, Säugetiere, Insekten, Mollusken etc. "The work was intended by the author to be a sequel or a supplement, to Buffon's "Planches enluminées", to Temminck and Laugier de Chartrouse's "Nouveau recueil de planches coloriées, and to the author's "Centurie zoologiques"; each volume was to consist of 20 parts, or 60 plates, but only one volume appeared. The descriptive letterpress accompanying the plates is unpaginated, in order that the plates may be placed as desired when bound. The bird portraits were printed in colour and 'terminées au pinceau avec le plus grand soin". (Anker). - Nissen SVB 554; Anker 295; Howgego D37. - Vordergelenk innen angeplatzt. Die Textseiten durchgehend papierbedingt stockfleckig. Die Tafeln meist nur schwach oder minimal fleckig.

Paris, Bertrand, (1832-35). 60 copperplates, printed in colour or handcoloured. Dark red half maroquin with gilt spine. - "The work was intended by the author to be a sequel or a supplement, to Buffon's "Planches enluminées", to Temminck and Laugier de Chartrouse's "Nouveau recueil de planches coloriées, and to the author's "Centurie

zoologiques"; each volume was to consist of 20 parts, or 60 plates, but only one volume appeared. The descriptive letterpress accompanying the plates is unpaginated, in order that the plates may be placed as desired when bound. The bird portraits were printed in colour and 'terminées au pinceau avec le plus grand soin'. (Anker). - Nissen SVB 554; Anker 295; Howgego D37. - Front inner hinge split. The text is foxed throughout. The plates are only slightly or very slightly affected.

"With the Cape Mounted Rifles"

- 53 **Lucas, Tho(ma)s J.** Camp Life and Sport in South Africa. Experiences of Kaffir Warfare with the Cape Mounted Rifles. London, Chapman and Hall, 1878. Mit 1 farbigen Frontispiz, 1 Titelvignette und 3 farbigen Tafeln. XIII, 1 Bl., 258 S. Halbleder der Zeit mit Rückengoldprägung und marmoriertem Schnitt. € 320,-

"An account of some years' service with the Cape Mounted Rifles, in the course of which Captain Lucas went through a campaign in Kaffraria and afterwards visited Bloemfontein. He accompanied Sir George Clarke on his mission to restore self-government on the 'Orange River Sovereignty', but was of opinion that the retrocession of the country was unpopular amongst many of the settlers and inhabitants." (Mendelssohn). - Neben diesen militärischen Aufträgen und Erlebnissen fand Lucas Zeit an mehreren Jagden, u. a. an einer Löwenjagd, teilzunehmen. Außerdem beschreibt er Leben und Land der Zulus, Hottentotten und Buschmänner. - Czech 99/100; Mendelssohn I, 932. - Einbandkanten leicht berieben, innen etwa stockfleckig. Im Ganzen ein gutes Exemplar mit goldgeprägtem Wappensupralibros auf Rücken und Deckel.

London, Chapman and Hall, 1878. XIII, 1 l., 258 pp. With a coloured frontispiece, a title vignette and 3 coloured plates. Contemp. half calf with gilt spine. - For a description of the contents, see above. - Czech 99/100; Mendelssohn I, 932. - Edges lightly rubbed, some slight foxing within. Gilt stamp on spine and front board. A good copy.

Mit sehr schönen Chromolithographien.

- 54 **Ludwig Salvator.** Die Stadt Palma. Separatdruck aus dem Werke: Die Balearen. In Wort und Bild geschildert. Leipzig, Brockhaus, 1882. Mit 12 chromolithograph. Tafeln, 3 Plänen und 122 xylograph. Textabbildungen. 1 Bl., 309 S. Folio. Originalleinen mit Gold- und Blindprägung auf Rücken und Deckeln. € 2.500,-

Exemplare mit den wunderbaren Farbtafeln sind sehr selten! Die Tafeln werden weder bei Woerl noch im "Vollständigen Verzeichnis der Firma F. A. Brockhaus für die Jahre 1873-1905" erwähnt. - "Dieser die Beschreibung der Stadt Palma, ihres Hafens, ihres Lebens und ihrer Umgebung enthaltene Buch bildet den vierten, bzw. fünften Band, da der vierte in zwei Theile zerfällt, meiner Schilderung der Balearen. Da dieser Abschnitt als ein abgeschlossenes Ganzes betrachtet werden kann, ließ ich davon einen Separatabdruck anfertigen." - Der lila Einband ist stärker, besonders am Rücken, ausgebleichen. Gelenke mit 1 cm langen Einrissen unten, Ecken berieben. Innen ein sehr sauberes, frisches Exemplar, lediglich die letzten Seiten mit schmalem Wasserrand, hiervon keine der Tafeln betroffen.

Leipzig, Brockhaus, 1882. 1 ll., 309 pp. Folio. With 12 chromolithographic plates, 3 plans and 122 woodengravings in the text. Purple publisher's cloth with gilt- and blindstamping. - **Copies with the beautiful colour plates are rare!** This state is not known to Woerl or mentioned in the Brockhaus catalogue of published books for that time. - The book is a slightly later reprint of the part describing Palma de Mallorca in Salvator's huge work "Die Balearen in Wort und Bild", which consists of 7 large volumes. This volume is complete in itself. It is usually found with only the plans and the text illustrations. - Binding, especially the spine, quite faded. Minor wear at foot of spine, corners rubbed. A very clean and fresh copy internally, apart from a minor waterstain in the margin of the last few pages. The plates are not affected at all.

"Mann zwischen Bergen und Ozean"

- 55 **Malayalam - Alphabetum Grandonico-Malabaricum sive Samscrudonicum.** (Lectori erudito Iohannes Christophorus Amadutius.) Rom, Typis Sac. Congregationis de Propag. Fide, 1772. Mit 9 gefalteten Schrifttafeln. XXVIII, 100 S. Klein-Oktav. Spätere Broschur.

€ 1.000,-

Eine Einführung ins Malayalam und dessen Vorstufe Grantha, mit zahlreichen in den Text eingedruckten Schriftzeichen. Das südindische Malayalam gehört neben dem Tamil und Teluga zu den darvidischen Sprachen und wird zwischen den Westghats und dem Arabischen Meer gesprochen, weshalb "Malayalam" soviel wie "Mann zwischen Berge und Ozean" bedeutet. Das vorliegende, von dem italienischen Philologen J. C. Amaduzzi herausgegebene Werk konzentriert sich auf die Phonologie der Schriftzeichen, erläutert aber auch die Grammatik, führt auf den Schrifttafeln das Zahlensystem von 1 bis 10,000,000 auf und nennt am Schluss einige Redewendungen in Malayalam, vorwiegend für den religiösen und kultischen Gebrauch. - Brunet I, 197; Graesse I, 84. - Vereinzelt Stockflecken, 1 Tafel mit sorgfältig hinterlegtem Einriss (kaum sichtbar). Ein gutes Exemplar.

Rome, Typis Sac. Congregationis de Propag. Fide, 1772. XXVIII, 100 pp. Small octavo. With 9 folding script plates. Later wrappers. - An introduction to Malayalam and its precursor Grantha, with many characters of the script for that language printed into the text. Malayalam, together with Tamil and Telugu belongs to the Dravidic language group spoken between the West Ghats and the Arabic Sea. The word means "Man between the mountains and the sea". The work treats the phonology and grammar of the language, explains the numeral system and contains a list of expressions. - Brunet, 197; Graesse I, 84. - Some sporadic spotting. 1 plate with a repaired tear, nearly invisible. A good copy.

Mit hübschen Kostüm-Tafeln

- 56 **McLeod, John.** Voyage of His Majesty's Ship Alceste, along the Coast of Corea, to the Island of Lew Chew; with an account of her subsequent shipwreck. 2nd edition. London, Murray, 1818. Mit Porträt-Frontispiz und 5 kolorierten Aquatinta-Tafeln. 323 S. Neuerer Lederband im Stil der Zeit mit goldgeprägtem Rückenschild und hübscher Blindprägung. € 700,-

Der Verfasser war Arzt an Bord der "Alceste", welche, nachdem sie Lord Amherst nach China gebracht hatte, unter Capt. Maxwell in den Golf von Liau-tung eindrang. An dessen Westseite ging man bis zum Beginn der Chinesischen Mauer bei Shan-hai-kwan. Von hier steuerte man zur Liau-tung-Halbinsel hinüber, wo man verweilte, kartographisch tätig war und im Norden der Halbinsel auf das Schiff "Lyra" stieß. Auf dem Heimweg scheiterte die "Alceste" in der Höhe von Sumatra. Mit der Fahrt der "Alceste" und "Lyra", die die bis dahin unbekannte Westseite Koreas erschloss, war die Entdeckung jener Halbinsel zu einem ersten Abschluss gebracht worden. - Die hübschen Tafeln zeigen meist Kostüme. Mit der Insel Lew Chew ist Okinawa gemeint. - Henze I, 65 f; siehe Nat. Maritime Mus., Voyage & Travel, 523. - Teils etwas fleckig, unbeschnittenes Exemplar.

2nd edition. London, Murray, 1818. With a portrait frontispiece and 5 coloured aquatinta plates. 323 pp. Later half calf. - This is the second and best edition. The Alceste brought Lord Amherst to China to serve as ambassador, and specifically to negotiate the China trade, at the time a matter of dispute between China and Great Britain. McLeod, who was surgeon on the ship, describes the voyage out, the various calls in the East Indies, surveying off Korea, the visit to Okinawa, another to Manila, and the shipwreck off the coast of Sumatra and subsequent rescue from Malay pirates. This was one of the most popular travel books of its time, portraying the Far East to a much wider audience than had been reached by earlier accounts. - Abbey 559; Borba de Moraes, 507, Hill 188-9; Nat. Maritime Mus., Voyage & Travel, 523. - Some slight spotting, an untrimmed copy.

Farbenfrohe Weltreise

- 57 **Moerlein, George.** Eine Reise um die Welt. Cincinnati ca. 1890. Mit 1 chromolithographischen Frontispiz, 1 chromolithographischen Titelblatt und 56 chromolithographischen Tafeln. 226 S. Quarto. Roter Original-Leinenband mit Gold- und Farbprägung. Ganz-Goldschnitt. € 350,-

Sehr schön und farbenfroh illustriertes Werk. Die Tafeln zeigen Volksszenen, Volkstypen, Landschaften, Stadtansichten und wichtige Gebäude. Obwohl das Werk eine Weltreise schildert, hat der Verfasser sich "fast ausschließlich darauf beschränkt, die Länder des fernen Ostens zu beschreiben, weil wir dort am längsten verweilten, und die beste Gelegenheit hatten, die vielen, uns neuen, Szenen und Sehenswürdigkeiten in Augenschein zu nehmen." - Gelenke etwas berieben, minimal braunfleckig. Gutes Exemplar.

Cincinnati ca. 1890. 226 pp. Quarto. Frontispiece, titlepage and 56 plates, all in chromolithography. Red, decorated publisher's cloth. All edges gilt. - A beautifully and colourfully illustrated book. Despite the title "A Voyage around the World", the author spent most of the time in the Far East, and most of the plates show scenes from there. - A good copy.

Die Erstbefahrung des Colorado

- 58 **Möllhausen, Balduin.** Reisen in die Felsengebirge Nord-Amerikas bis zum Hoch-Plateau von Neu-Mexico, unternommen als Mitglied der im Auftrage der Regierung der Vereinigten Staaten ausgesandten Colorado-Expedition. 2 Bände. Leipzig, Costenoble, 1861. Mit 12 xylographischen Tafeln (davon 10 getönt und 2 farbig) und 1 gefalteten Karte. XVI, 455 S.; IX, 406 S. Groß-Oktav. Halbleder der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel und etwas Rückenvergoldung. € 2.500,-

Möllhausens zweites amerikanisches Reisewerk schildert die Expedition 1857-58. Während dieser begleitete er als Topograph und Zeichner Jos. C. Ives in die noch unbekannteren Gegenden des Colorado. Von San Francisco kommend, traten die Reisenden von Fort Yuma aus die Fahrt stromaufwärts an. Der Fluss wurde erstmals bis zur Grenze seiner Schiffbarkeit befahren. Diese fand sich in der Höhe des 'Black Canon'. Die Expedition schlug dann den Landweg nach Fort Defiance ein. Ives Bericht an den Senat wurde wesentlich, vor allem ethnographisch, durch Möllhausens Reisewerk ergänzt. - Sabin 44913; Howes 712; Henze III, 508 f.; Lex. d. Reise- u. Abenteuerlit., Tl. 1; Henze (zu Ives) II, 691. - Rücken etwas ausgebleicht. Vereinzelt schwach stockfleckig. Ein gutes Exemplar.

2 volumes. Leipzig 1861. With 12 woodcut plates (10 tinted and 2 coloured), and 1 folding map. XVI, 455 pp.; IX, 406 pp. Large octavo. Contemp. half calf with gilt spines and giltstamped, crowned monogram on the front boards. - This is Möllhausen's second American voyage. He accompanied the painter and topographer J. C. Ives up the Colorado River from Fort Yuma to the Black Canon, where it ceases to be navigatable. From here the expedition continued on to Fort Defiance by land. - Minor spotting. A good copy.

- 59 **Mouchez, (Ernest-Amédée).** Algérie. Vues de Cotes. Par le Contre-Admiral Mouchez et M. Turquet de Beauregard, Capitaine de Frégate. No 644. Paris, Dépôt des Cartes et Plans de la Marine, 1882. Mit 58 Tafeln aus starkem Papier mit 105 Ansichten der Küste in Stahlstich. 62 Bll. Groß-Oktav quer. Goldgeprägtes Leder der Zeit mit 4 Rückenfileten. € 2.000,-

Der Astronom Ernest Amédée Barthelemy Mouchez (1821-1892) war einige Jahre Marineoffizier, bis er 1878 zum Direktor der Pariser Sternwarte ernannt wurde. Bereits bei der Marine erfand er astronomische Instrumente. 1887 rief er das internationale Unternehmen der Photographischen Himmelskarte ins Leben. - Das vorliegende Werk ist ein Resultat seiner letzten Reise als Marineoffizier. Die großartigen Küstenansichten dokumentieren die Entfernungen und vermerken jede Erhebung (einschließlich Höhenmeter), jeden Ort und jedes Gebäude - sei es die Notre-Dame

d'Afrique oder ein kleiner Leuchtturm am Cap Rosé. - An den Rändern teils leicht gebräunt und minimal stockfleckig, sehr gutes Exemplar.

Paris, Dépôt des Cartes et Plans de la Marine, 1882. With 58 plates showing 105 views of the coast in steel engravings.. 62 ll. Oblong octavo. Contemp., dark red full calf with handsome gilt spine. - This book was probably meant as a help for making landfalls along the treacherous coast of Algeria. The plates show views of the coast, naming every mountain, hill or prominent structure. The author served in the French navy and was later the director of the observatory in Paris. This book is a result of his last voyage as a navy officer. - Some slight browning to margins. A very good copy.

- 60 **Moxon, Joseph.** Practical Perspective; or Perspective made easie. Teaching By the Optcks, How to Delineate all bodies, Buildings, or Landskips, &c. By the Catopricks, How to Delineate confused Appereances, so as when seen in a Mirror or Pollsht Body of any intended shape, the reflection shall shew a Designe. By the Diopricks, How to draw parts of many Figures into one, when seen through Glass or Christal cut into many Faces. Usefull for all Painters, Engravers, Architects, &c. and all others that are in any waies inclined to Speculatory Ingenuity. London, Joseph Moxon, 1670. Mit 59 (von 60) Abbildungen auf 41 Tafeln und 2 Textabbildungen. 3 Bll. 66 S. Quarto. Neueres Halbleder. € 800,-

Erste Ausgabe. Textabbildung auf Bl. D mit dem selten intakten beweglichen Teil. - Eines der frühesten englischen Werke über die mathematische Perspektive. Der Verfasser war der Hydrograph Charles II. Er betrieb eine Druckerei für mathematische Werke und stellte Globen und mathematische Geräte her. - Einband leicht berieben. Neue Vorsatzblätter. Schmutztitel und Tafel XLII fehlen. Titelblatt angeschmutzt und an den Rändern leicht beschädigt. Bl. C und C2 unten zusammengeklebt. Text etwas fleckig. Die Tafeln nicht numerisch eingebunden. Diese etwas braun- oder stockfleckig, am Schluß im unteren Rand wasserfleckig. 2 Tafeln mit kleineren, 1 Tafel mit längerem Einriß, Tafel LIX mit Fehlstelle (wenig Bildverlust). Mehrfach, auch auf dem Titelblatt, gestempelt.

London, Joseph Moxon, 1670. 3 ll., 66 pp. Quarto. With 59 (of 60) illustrations on 41 plates and 2 text illustrations. New half calf. -First edition. One of the earliest English works on mathematical perspective. - Joseph Moxon (1627-1691), Hydrographer to Charles II, was an English printer of mathematical books and maps, maker of globes and mathematical instruments, and mathematical lexicographer. In 1678 he became the first tradesman to be elected as a Fellow of the Royal Society. - Enpapers and half-title mssin.g Titlepage soiled. Plates not bound in in numerical order. Slightly foxed. Several weak rubber stamps.

- 61 **Murdoch, John.** Ethnological Results of the Point Barrow Expedition. Ohne Ortsangabe (U. S. Bureau of Americam Ethnology. Ninth annual report 18887-88, pub. 1892) 1889. Mit 2 doppelblattgroßen Karten und 428 Abb. im Text. 441 S. Quarto. Halbleinen. € 500,-

"Results of the First International Polar Year, 1882-1883, U. S. expedition to Point Barrow, 1881-1883, on which the author was naturalist and observer. Chapters on the people (north Alaska Eskimos), natural resources of the region, culture (food, habitations, houshold utensils, clothing, adornment, implements, weapons, hunting and fishing, transportation, games, music, art, customs, government, religion." - Arctic Bibliography II, 11883. - 2 Exlibris und Bibl.-Stempel auf Vorsatz, Einband angestaubt, Rücken ausgebleichen, S. 437 ff. gelockert. Sonst gutes Exemplar.

(U. S. Bureau of Americam Ethnology. Ninth annual report 18887-88, pub. 1892). 441 pp. Quarto. With 2 doublepage maps and 428 text illustrations. Contemp. half cloth. - For a description of the contents, see above. - 2 bookplates. Library stamp on titlepage. Some signs of use to the binding.

Die maßgebliche Monographie über die Beduinen

- 62 **Oppenheim, Max Freiherr von.** Die Beduinen. Unter Mitbearbeitung von E. Bräunlich und W. Caskel. 4 Bände. Leipzig, Wiesbaden, Hildesheim, Harrasowitz, 1939-1968. Mit 3 Frontispizes, 32 Tafeln, 5 gefalt. Stammbäumen, 1 Übersichtskarte, 5 lose beiliegenden, mehrfach gefalt. Karten, 1 lose beiliegendem, mehrfach gefalt. Stammbaum sowie zahlr. Stammbäumen im Text. Quarto. Neues, schwarzes Ganzleder mit etwas Rückenvergoldung und aufkaschiertem vorderem Originalumschlag. € 1.800,-

So vollständig sehr selten! Das gesuchte Standardwerk vollständig mit dem Literaturverzeichnis und dem Register von W. Caskel, welches das Werk erst richtig erschließt. - Oppenheim (1860-1946) war ein deutscher Diplomat, Orientalist und Archäologe in Vorderasien. 1899 entdeckte Oppenheim den Siedlungshügel Tell Halaf, 1910-1913 leitete er die dortigen Ausgrabungen und setzte diese nach dem Krieg 1927 und 1929 fort. Während des Ersten Weltkrieges war er im Auswärtigen Amt in Berlin, wo er die sog. "Nachrichtenstelle für den Orient" gründete, sowie in der deutschen Botschaft in Konstantinopel tätig. Oppenheim suchte während des 1. Weltkrieges die islamische Bevölkerung des Nahen Ostens gegen England zu mobilisieren und kann somit als deutsches Pendant zu Lawrence von Arabien gesehen werden. - Bd. 1: Die Beduinenstämme in Mesopotamien und Syrien. - Bd. 2: Die Beduinenstämme in Palästina, Transjordanien, Sinai, Hedjaz. - Bd. 3: Die Beduinenstämme in Nord- und Mittelarabien und im Irak. - Bd. 4, Teil 1: Die arabischen Stämme in Chuzistan (Iran), Pariastämme in Arabien. Teil 2: Register und Literaturverzeichnis. - NDB XIX, 562. - Ein sehr gutes Exemplar.

4 volumes. Leipzig, Wiesbaden, Hildesheim, Harrasowitz, 1939-1968. With 3 frontispieces, 32 plates, 5 folding genealogical plates, 1 map, 5 large folding maps, loosely inserted and a large, folding genealogical tree. New full black leather with gilt titles to spines and the original front cover laid down on the front board. - Oppenheim was a German ancient historian and archaeologist, "the last of the great archaeological explorers of the Near East". He

discovered Tell Halaf and financed his own excavations there. During WW I, Oppenheim led the Intelligence Bureau for the East and was closely associated with German plans to initiate and support a rebellion in India and in Egypt. - A very good, clean copy.

Ein prachtvoll illustriertes Werk

- 63 **Overbeke, Bonaventura van.** Les restes de l'ancienne Rome. 3 tomes. Amsterdam, Crellius, 1709. Mit gestochenen Porträt, 1 gestochenen Plan, 146 Kupfertafeln, 3 gestochenen, wiederholten Titelvignetten und 33 Textkupfern. Groß-Folio. Etwas spätere Pappbände mit goldgeprägten Rückenschildern. € 5.800,-
Zweite Ausgabe, erste Ausgabe mit französischem Text Die lateinische Originalausgabe erschien nur ein Jahr zuvor. Ein prachtvoll illustriertes Werk über die historischen Bauten Roms. - Overbeke (um 1660-1706), der in den Jahren 1680 bis 1700 mehrmals in Rom weilte, verbrachte die Jahre bis zu seinem Tode mit der Bearbeitung seiner Zeichnungen zu Kupferstichen, die dann sein 1708 erstmals veröffentlichte. -Die Tafeln zeigen Ansichten von Kirchen, Ruinen, Toren, Brücken etc. - Katalog Ornamentstichsammlung Berlin 1872; Lipsius 302; Thieme/Becker XXVI, 104. - Ohne das gestochene Frontispiz und das gestochene Widmungsblatt. - Einband etwas berieben, Ecken und Kanten bestoßen. Ränder etwas angestaubt, teils leicht stockfleckig, Band I im Rand etwas wasserfleckig. Ein sehr breitrandiges Exemplar.
3 volumes. Amsterdam, Crellius, 1709. Imperial folio. With an engraved portrait, an engraved plan, 146 engraved plates, 33 text illustrations and 3 repeated title vignettes. Slightly later boards with gilt labels. - First French edition. The original edition in Latin appeared one year before. - Contains magnificent engravings of Ancient Rome's buildings, churches, arches, ruins etc. - Missing the engraved frontispiece and the engraved dedication leaf. - Binding slightly rubbed, edges and corners bumped. Some very occasional foxing, slight waterstain to margins of vol. I. A very wide-margined copy.
- 64 **Parke, Tho(ma)s Heazle.** My Personal Experiences in Equatorial Africa as Medical Officer of the Emin Pasha Relief Expedition. London, Sampson Low, 1891. Mit 1 Frontispiz, 1 Titelvignette, 16 Tafeln und 1 mehrfach gefalteten Farbkarte in hinterer Innendeckeltasche, XXVI, 1 Bl., 526 S., 32 S. (Verlagsanzeigen). Goldgeprägtes Originalleinen. € 580,-
Der Militärarzt und Afrikareisende Parke (1857-1893) begleitete Henry Morton Stanley auf der großen Such- bzw. Rettungsexpedition für Emin Pasha 1887. Stanley konstatierte "that without Parke, the mission would have been a failure." (DNB) - "The following pages contain the journal which I kept during the period of my connection with the Emin Pasha Relief Expedition. (...) I have inserted, here and there, a few paragraphs containing my views on the principal diseases which I was called upon to treat." (Preface). - DNB., Comp. Ed., 1587; Hess/Coger 4128. - Einbandkanten etwas bestoßen, Schnitt stockfleckig, Buchblock minimal gelockert, Bibl.-Stempel auf Titelblatt, im Ganzen gutes Exemplar mit goldgeprägtem Wappensupralibros auf Deckel.
London 1891. With a frontispiece, title vignette, 16 plates and a large, folding map. XXVI, 1 l., 526 pp., 32 pp. (Adverts.). Gilt stamped publisher's cloth. - Stanley said "that without Parke, the mission would have been a failure." (DNB) - "The following pages contain the journal which I kept during the period of my connection with the Emin Pasha Relief Expedition. (...) I have inserted, here and there, a few paragraphs containing my views on the principal diseases which I was called upon to treat." (Preface). DNB., Comp. Ed., 1587; Hess/Coger 4128. - Gilt supralibros, old stamp on title-page. Some slight signs of use. A good copy on the whole.
- 65 **Passarge, Siegfried.** Die Buschmänner der Kalahari. Berlin, Dietrich Reimer, 1907. Mit 2 gefalteten Tafeln, 24 Abbildungen im Text und 1 Karte. 4 Bll., 144 S. Groß-Oktav. Neuer Leinenband mit aufgezogenen Umschlagdeckeln. € 750,-
Wichtiges Werk zur Ethnographie der Buschmänner! Passarge (1867-1958) bereiste von 1896 bis 1898 die Kalahari. - "General account of the 'aikwe' and kindred groups, particularly valuable for its full description of daily life; remarks on social and political organization must be treated with caution." (Schapera). - Logan, Bibl. of SWA 1311; SAB III, 633; Schapera, Select Bibl. of South African Native Life E 154; Spohr/poller 2026. - Durchgehend etwas gebräunt.
Berlin, Reimer, 1907. 4 Bll., 144 S. Large octavo. With 2 folding plates, a map and 24 text illustrations. Publisher's printed wrappers mounted on new cloth. - An important work on the Kalahari bushmen. For a summary of the contents, see above. - Slightly tanned throughout.
- 66 **Peary, Robert E.** Northward over the "Great Ice". A Narrative of Life and Work along the Shores and upon the Interior Ice-Cap of Northern Greenland in the Years 1886 and 1891-1897. 2 volumes. London, Methuen, 1898. Mit 1 mehrfach gefalteten Karte, einem gefalteten Panorama und ca. 800 oft blattgroßen Textabbildungen. LXXX, 521 S.; XIV, 618 S. Groß-Oktav. Sehr schöner, dunkelgrüner Halblederband der Zeit. Der Rücken ist reich vergoldet: Zwischen dem Titel des Buches und dem Verfassernamen eine goldumrankte, rote Vignette, darin ein goldgeprägtes Segelschiff. € 800,-
First edition of this profusely illustrated book. - Contains also a description of the little tribe of Smith-Sound Eskimos, the most northernly human beings in the world, and an account of the discovery and bringing home of the "Saviksue" or great Cape-York meteorites. - Northward over the 'great ice' is the record of Peary's Arctic expeditions up to 1897, whose achievements included the determination of the northernmost extension of the ice cap and the

insularity of Greenland, together with the gathering of a mass of scientific and ethnographic data. Peary's ventures are also remarkable among exploring vyages for the active involvement of their leader's wife, who was the first white woman to winter with an Arctic expedition and gave birth to a girl farther north than any other white child had been born before. - Arctic Bibl., 13231. - Mit arktischem Exlibris. Die Rückenganz minimal geblichen. Sonst ein tadelloses Exemplar.

London, Methuen, 1898. LXXX, 521 pp.; XIV, 618 pp. Large octavo. **With a folding map, a folding panorama and about 800 illustrations.** Beautiful dark green contemp. half calf with richly gilt spine. - First edition of this profusely illustrated book. - Contains also a description of the little tribe of Smith-Sound Eskimos, the most northernly human beings in the world, and an account of the discovery and bringing home of the "Saviksue" or great Cape-York meteorites. - Northward over the 'great ice' is the record of Peary's Arctic expeditions up to 1897, whose achievements included the determination of the northernmost extension of the ice cap and the insularity of Greenland, together with the gathering of a mass of scientific and ethnographic data. **Peary's ventures are also remarkable among exploring voyages for the active involvement of their leader's wife, who was the first white woman to winter with an Arctic expedition and gave birth to a girl farther north than any other white child had been born before.** - Arctic Bibl., 13231. - Spines very slightly faded. Otherwise an excellent, clean copy.

Ein Botaniker in der Wüste

- 67 **Philippi, Rudolph Amandus.** Reise durch die Wueste Atacama auf Befehl der chilenischen Regierung im Sommer 1853-54 unternommen und beschrieben. Halle, E. Anton, 1860. Mit 1 lithographischen Faltkarte, 8 Abb. im Text und 27 (2 gefalteten), teils getönten, teils kolorierten Lithographien. IX, 192 S., 62 S. Quarto. Originalpappband. € 1.200,-

Erste Ausgabe. - Philippi (1808-1904), gilt als der wissenschaftliche Entdecker der Wüste Atacama. Die in vorliegendem Werk beschriebene Reise gilt als seine wissenschaftlich bedeutsamste. Sie hat erstmals ein wissenschaftliches Licht auf den nordchilenischen Trockenraum gesteckt, einen Landstreifen von über vier Grad Längenausdehnung. Die Mär von einer ebenen Sandwüste war erledigt, an ihre Stelle das Bild von einem steinig-kiesigen, Salzpfannen tragenden Terrain getreten das sich von einem breit-gewölbten Anden-Rücken allmählich nach W senkt. Philippis selbstgeschaffene Ansichten atacamensischer Landschaften und Lokalitäten, darunter die Ödszenerie der Plaza de Atacama, seine Panoramen, die verschiedenen Querschnitte und nicht zuletzt ein durchgehendes Höhenprofil des sog. Inka-Weges waren als erste graphische Schöpfungen aus diesem Raum von höchstem Anschauungswert. Sehr ausführlich beschrieb er die fossile wie die lebende Tierwelt. - Sabin 62452; Graesse V, 266; Brunet IV, 609; Henze IV, 99 ff; Pritzel 7124. - Etwas berieben und bestoßen, innen teils etwas braunfleckig, Vorsätze erneuert, sonst ordentliches Exemplar.

Halle 1860. With a folding lithograph. map, 27 (2 folding) lithograph. plates, coloured or tinted, and 8 text illustrations. IX, 192 pp., 62 pp. Quarto. Publisher's boards. - First edition. Philippi, a German-Chilean palaeontologist and zoologist, is regarded as the scientific discoverer of the Atacama desert. He proved the picture of it as a sandy plain to be a myth and describes the sloping pebbly and salty terrain in great details. The plates included in the book were drawn by the author himself, and give the first correct impressions of this huge, desolate region of South America. - Some slight traces of use. Endpapers renewed, some foxing. A good copy on the whole.

Eine Engländerin in der Transkei

- 68 **Prichard, Helen M.** Friends and Foes in the Transkei: An Englishwoman's experiences during the Cape Frontier War of 1877-8. London, Sampson Low et al., 1880. Mit 1 Frontispiz und 1 Tafel. XVI, 296 S. Halbleder der Zeit mit marmoriertem Schnitt. € 300,-

Die englische Autorin verweilte zwei Jahre in Südafrika, die meiste Zeit davon in Kaffraria. Ihr Mann war dort als Kolonialbeamter tätig. Sie beschreibt Land und Leute, besonders eindrucksvoll die Ufer des Buffalo Rivers. Im Juli 1877 reiste das Ehepaar nach Transkei. "They, were, however, not destined to settle down to a quiet life in this peaceful spot as, soon after arrival, the Kaffir War broke out, the little settlement became alive with military and civil visitors." - Mendelssohn II, 185. - Einbandkanten leicht berieben, innen etwas stockfleckig. Sonst ein gutes Exemplar mit goldgeprägtem Wappen-Supralibros auf Rücken und Deckel.

London 1880. XVI, 296 pp. With a frontispiece and 1 plate. Contemp. half calf. - The border war in the Transkei from a woman's point of view. - Binding slightly rubbed, some minor spotting. A good copy with a gilt stamp on the front board.

- 69 **Prokesch-Osten, Anton Graf.** Nilfahrt bis zu den zweiten Katarakten. Ein Führer durch Aegypten und Nubien. Leipzig, Brockhaus, 1874. Mit 8, 5 gefalteten, lithographischen Tafeln und einigen Textabbildungen. XIV, 584 S. Halbleder der Zeit mit Rückenvergoldung..

€ 600,-

Erste Ausgabe. Früher Resieführer zu Ägypten, der vom Sohn des bekannten österreichischen Geographen und Politikers Graf Prokesch-Osten herausgegeben wurde. Es ist dies das erste deutsche Reisehandbuch über Ägypten, drei Jahre vor dem Ägypten-Baedeker erschienen. "Es ist auf dem Boden entstanden, den es beschreibt, fasst das zusammen, was auf Grund der an Ort und Stelle seblst gesammelten Erfahrungen und aus dem ergiebigen Stoffe der einschlägigen Literatur zusammenzustellen mir zweckdienlich erschien, und hat dabei das Praktische, rein Materielle der Reise, sowie auch die richtige Würdigung der Eigentümlichkeiten des Landes im Auge." (Aus dem Vorwort. - Ibrahim-Hilmy II, 143. - Wie meist, sind die ersten und letzten Blatt gebräunt, sonst ein gutes Exemplar.

Leipzig, Brockhaus, 1874. XIV, 584 pp. With 8, 5 folding, maps and plans and several text illustrations. Contemp. half calf with gilt spine. - First edition and first German guide to Egypt, issued 3 years before Baedeker's guide. - Ibrahim-HilyII, 143. - First and last leaves slightly browned as always, otherwise a good copy.

Die Vogelwelt des Kaukasus

- 70 **Radde, Gustav.** *Ornis caucasica. Die Vogelwelt des Kaukasus systematisch und biologisch-geographisch beschrieben.* Kassel, Fischer, 1884. Mit chromolithogr. Frontispiz, 25 chromolith. Tafeln und 1 gefalteten Karte. XI, 3 Bll., 592 S. Quarto. Dunkelrotes Halbleder der Zeit.

€ 2.000,-

Radde (1831-1903), bedeutender Naturforscher und Geograph, forschte, mit der Ausarbeitung vorliegenden Werks beschäftigt, 1879-80 an den südwestlichen Uferlandschaften des Kaspischen Meeres vom Tiefland von Talysch bis in das persische Hochland hinein. Der Verfasser glaubt, "... dass die 'Ornis Caucasica' eine wesentliche Lücke in der Kenntnis der europäisch-asiatischen Vogelwelt ausfüllt und dass sie ... dazu beitragen wird, zu zeigen, wie hier, der geographischen Lage des Landes ... entsprechend, die Uebergangszonen europäischer und asiatischer Formen gelegen, die ... Arten, einestheils noch ganz europäische, andererseits central- und sogar süd-asiatische sind." - Die sehr schönen Lithographien zeigen Vögel in ihrer natürlichen Umgebung sowie Details, wie z.B. Kopf- und Schnabelformen und Eier. - Nissen 753; Anker 412. - Einband berieben. Alter Sammlerstempel auf dem flieg. Vorsatz. Innen ein sauberes Exemplar mit nur einzelnen kleinen Fleckchen.

Kassel, Fischer, 1884. XI, 3 ll., 592 pp. Quarto. With a chromolith. frontispiece, 25 chromolith. plates and a folding map. Dark red contemp. half calf. - This work was published in 20 instalments (Lieferungen). It contains the systematic treatment of the individual forms, 367 species with 66 varieties, based on a collection of about 4400 skins, mostly collected by the author himself. Through these he gained an insight into the habits of the birds, of which he took advantage when dealing with the individual forms. The remainder of the work contains sections dealing with the geography of the Caucasian countries, the migration of the birds etc. - Nissen 753; Anker 412. - Spine and corners scuffed. A very good, clean copy internally.

- 71 **Reinisch, Leo.** *Die Somali-Sprache.* 3 Bände. Wien, Hölder, 1900-1903. VIII, 287 S.; VI, 540 S.; VIII, 126 S., 1 Bl. Quarto. Halbleder der Zeit mit goldgeprägten Titeln auf Vorderdeckeln und Rücken. = *Südarabische Expedition*, Bde I, II und V, I. € 900,-

Reinisch (1832-1919) war ein bedeutender österreichischer Ägyptologe und Afrikanist. Er ging bei seiner Aufnahme von Sprachgut bemerkenswert modern vor, indem er sich Erzählungen vortragen ließ und nicht etwa einzelne Wörter oder Sätze abfragte. Seine Sprachbeschreibungen entwickelte er gänzlich von diesen lebendigen Sprachäußerungen her. Indem er neben der deskriptiven Arbeit in allen Wörterbüchern auch die historische Ableitung und die Sprachvergleiche betrieb, wurde er zum Begründer der Kuschitistik. Bemerkenswert ist die konsequente Kleinschreibung aller Verben ausser Eigennamen durch den Verfasser. Band I enthält Texte, Band II das Wörterbuch und Band III die Grammatik. - NDB XXI, 372; ÖBL IX, 50. - Rücken etwas ausgebleicht. Reste eines entfernten Exlibris verso fliegendem Vorsatz. Unbeschnitten. Ein gutes Exemplar.

3 volumes, Wien, Hölder, 1900-1903. VIII, 287 pp.; VI, 540 pp.; VIII, 126 pp., 1 l. Quarto. Contemp. half calf. = Südarabische Expedition, vols. I, II and V, I. - Leo Reinisch (1832-1919) was an eminent Austrian Egyptologist and linguist. This in-depth study of the Somali language is based on folk tales and stories told to him by several Somalis from Southern Arabia. Vol. I contains the texts, vol. II the dictionary and vol. III the grammar. - Spines sunned, edges and corners rubbed. An uncut, wide-margined copy.

Mit sechs in Grönland gedruckten Farblithographien

- 72 **Rink, Hinrich.** *Eskimoiske eventyr og sagn, oversatte efter de indfodte fortællere opskriver og meddelelser.* Daran: *Eskimoiske eventyr og sagn med supplement indeholdende et tillæg om eskimoerne, deres kulturtin og øvrige eiendommeligheder samt formodede herkomst.* Kopenhagen, Reitzel, 1866. Mit zusammen 6 farbigen Lithographien, 35 Textholzschnitten, 5 Holzschnitttafeln, 1 Photomontage und 1 farbigen Karte. VI, 376 S.; X, 259 S. Groß-Oktav. Schöner, neuer Halbleder mit Rückene4rgoldung im Stil der Zeit. € 2.800,-

Erste dänische Ausgabe. Entscheidend für die Grundlegung einer schriftlichen grönländischen Tradition wurde die Errichtung einer Druckerei in der Kolonie Godthab, dem heutigen Nuuk, im Jahre 1857. Deren Bedeutung lag vor allem darin, dass sich die Grönländer angespornt sahen, selbst zu schreiben. Zu den ersten Schriftstücken, die die Druckerei verließ, gehörte die Aufforderung, die alten Sagen und Erzählungen niederzuschreiben und einzusenden, die nach Auffassung des dänischen Amtsmannes Hinrich Rink immer noch zirkulierten, obwohl die Mission alles getan hatte, um dieser Tradition ein Ende zu bereiten. Eine Auswahl der eingegangenen Manuskripte wurde 1859-1863 in vier schmalen Bänden unter dem Titel "Kaladlit oqalluktualliat" (Grönländische Volkssagen) herausgegeben. Diese 4 Bändchen mit 105 Sagen, Märchen und Erzählungen liegen hier um Hunderte erweitert in dänischer Übersetzung vor. **Das Besondere bei vorliegendem Exemplar sind die 6 Farblithographien von Aron und Kreutzmann, 2 Grönländern, die nicht in Kopenhagen, sondern in Grönlands erster Druckerei von Lars Möller gedruckt wurden und sonst nur den "Kaladlit" beigegeben sind.** Ein eigenartiger Reiz geht von den einfachen, kraftvollen Abbildungen aus, die Szenen aus dem täglichen Leben der Eskimo zeigen. Die Phototafel ist eine frühe Photomontage: Sie zeigt Porträts der Erzähler, Künstler und Drucker. - Siehe K. Oldendow, *Bogtrykkerkunsten i Gronland*, S. 103 ff; Chavanne (abweichend 270 S. und 1 Photo); Sabin 71431 (gleiche Koll., aber nur 5 Holzschnitttafeln) u. 71432 (Supplement, 1 Karte). - Innen vereinzelt stockfleckig, sonst ein schönes Exemplar eines seltenen Buches.

Copenhagen 1866. 2 volumes in 1. With 6 coloured lithographs, 35 woodcut text illustrations, 5 woodcut plates, 1 full-size photomontage and 1 coloured map. VI, 376 pp.; X, 259 pp. Large octavo. Contemp. half cloth. - First Danish edition. This is a translation of the collection of Inuit sagas and fairytales "Kaladlit oqalluktualliat", which was printed on Greenland and decorated with lithographs and woodcuts by Inuit artists. The 6 lithographs in this volume

are from that collection, and are not usually bound into this translation. The photomontage shows portraits of the narrators, artists and printers. - See K. Oldendow, *Bogtrykkerkunsten i Gronland*, S. 103 ff; *Chavanne* (calling for only 270 pp. and 1 photograph); *Sabin 71431* (same collation, 5 woodcuts only) and 71432 (supplement, 1 map). - *Handsome recent half calf with gilt spine in the contemp. style. Apart from some minor spotting, a good copy of an unusual book.*

Karagös, das Schwarzauge

- 73 **Ritter, Hellmut (Hg.)** Karagös. Türkische Schattenspiele. Herausgegeben, übersetzt und erklärt von H. Ritter. 3 Bände. Hannover, Istanbul, Wiesbaden, 1924, 1941, 1953. Mit zusammen 104, davon 27 farbigen, Tafeln. VIII, 191 S.; XIX, 339 S.; XII, 666 S. Band I in Quarto, II und III in Oktav. Bände I und III in Originalleinen, Band II in Halbleder. € 1.000,-

Alle 3 Bände dieses wichtigen Werkes zusammen sind ausserordentlich schwer zu finden. Selbst die Bibliographie "Mehr nicht erschienen" kennt nur den 1. Band. - Karagös ist die Bezeichnung für das türkische Schattenspiel, bei dem ein Tasvir genanntes, als Mensch, Tier oder Gegenstand geformtes Stück aus einem Kamel- oder Kuhfell auf einen weißen Vorhang bei starkem Licht von hinten hin und her bewegt wird. Das deutsche Pendant zu dem humorvollen, nach seiner Hauptfigur Karagös (dt. Schwarzauge) benannten Schattenspieltheater ist das Kasperltheater. Allerdings ist das Karagös derber, sinnesfroher, satirischer und eher für ein erwachsenes Publikum gedacht. Fast alles, was wir heute über das Karagös-Spiel wissen, verdanken wir dem Orientalisten Hellmut Ritter, der den größten Teil seines Arbeitslebens in Istanbul zugebracht hat. - Alle drei Bände mit kurzer, handschriftlicher Widmung des Verfassers.

3 volumes. Hannover, Istanbul, Wiesbaden, 1924, 1941, 1953. VIII, 191 pp.; XIX, 339 pp.; XII, 666 pp. Vol. I in quarto, II and III in octavo. With 104, 27 coloured, plates. Vols I and III in publisher's cloth, vol. II in contemp. half calf. - All three volumes of this important work together are very hard to find. Karagös is the traditional Turkish shadow play, popularized during the Otoman Empire, and particularly associated with Ramadan. We have to thank the orientalist Hellmut Ritter, who spent most of his working life in Istanbul, for practically all we know about this art form. - All three volumes with short dedications by the author. - Minor signs of wear.

- 74 **Schäffer, Jacob Christian.** Die Blumenpolypen der süßen Wasser beschrieben und mit den Blumenpolypen der salzigen Wasser verglichen. Regensburg, Weiß, 1755. Mit 3 handkolorierten, gefalteten Kupfertafeln. 3 Bll., 54 S. Quarto. Neuer Pergamentband mit handschriftlichem Rückentitel im Stil der Zeit. Interims-Umschlag mit eingebunden. € 250,-

Erste Ausgabe. - Die fein kolorierten, ausklappbaren Kupfertafeln mit zahlreichen detaillierten Darstellungen von Korallen. - Nissen ZBI 3623. Ein sehr schönes, sauberes Exemplar mit nur ganz vereinzelt Stockflecken.

Regensbur, Weiß, 1755. 3 ll., 54 pp. Quarto. With 3 handcoloured, folding copperplates. Recent vellum with manuscript title to spine. - First edition of this interesting work on sweet- and saltwater corals. Some minimal foxing. A very good, clean and beautifully colored copy of this text.

Komplettes Exemplar der berühmten Karte

- 75 **Scheda, J.** General-Karte von Europa in 25 Blättern. Seiner kaiserl. königl. apostolischen Majestät Ferdinand dem Ersten Kaiser von Oesterreich... in allertiefster Ehrfurcht zugeeignet. Vermehrte und verbesserte Auflage. Wien 1859. 25 mehrfach gefaltete, farblithographische Blätter, ornamental umrandet und mit Leinen hinterlegt (40,5 cm x 49,5 cm) und 1 mehrfach gefaltetes Skelett (25 cm x 28,5 cm) für die Zusammenfassung der Blätter der Generalkarte. Original-Leinenmappe in Original-Halblederschuber mit reicher ornamentaler Rückengoldprägung. € 420,-

Josef v. Scheda (1815-1888). Kartograph am Militärgeographischen Institut in Wien, hatte wesentlichen Anteil an der Verbesserung des Karten-Kupferstichs. Bei der Lithographie wendete er erstmals den Linienfarbendruck an. - Die Karte zeichnet sich durch außerordentliche Klarheit und Schärfe der Gerippe- und durch bemerkenswerte Plastik der Geländedarstellung aus. Die Gesamtgröße beträgt ca. 200 cm x 250 cm, der Maßstab "1 : 2 592 000 der Natur". Alle Blätter sind mit einer kleinen montierten Vorschau des Teilausschnitts verso (4,8 cm x 5,3 cm) versehen. Die Karte reicht von den Kanaren bis Teheran und von Island bis zum Roten Meer. Blatt XXI, XXII und XXV zeigen Zeichen-Erklärungen, Längen Tabellen, Maßstäbe und eine Allgemeine Statistische Übersicht. - Die schöne Titelvignette auf Blatt I zeigt ein Stilleben aus geographischen Instrumenten, wie Kompass und Globus, Symbolen des Reisens, der geistigen und musischen Arbeit sowie einer Büste Ferdinand I. - Bonacker 201; Kretschmer 703; Baumgartner 114. - Ein gutes und sauberes Exemplar.

General map of Europe. Wien 1859. 25 folding sheets, lithographed and partly coloured. Each sheet mounted on cloth. The size of the whole map is ca. 200 cm x 250 cm. In the original clothcovered case. Leather spine beautifully ornamented and lettered in gilt. - A very large map of Europe, showing Europe from Siberia to North Africa, and from the Canary Islands to Teheran. - A good, clean and complete copy.

Vorstudien zum Panamakanal

- 76 **Selfridge, Thos. Oliver.** Reports of Explorations and Surveys to Ascertain the Practicability of a Ship-Canal Between the Atlantic and Pacific Oceans by Way of the Isthmus of Darien. Washington, Government Printing Office, 1874. Mit 14 lithographischen Tafeln und 17 gefalteten, lithographischen Karten. 268 S. Quarto. Leder der Zeit. € 550,-

Nachdem es immer wünschenswerter erschien, einen Kanal zur Verbindung des Atlantischen mit dem Pazifischen Ozean zu bauen, ordneten die Vereinigten Staaten 1870-74 genauere Aufnahmen verschiedener in Frage kommender Routen an. Acht Projekte wurden ausgearbeitet, hier vorliegend die sehr präzise Aufnahme der Landenge von Darien, die recht vielversprechend war und an 3 Stellen auf Tauglichkeit untersucht wurde. Die großen Faltkarten zeigen den Weg der Expedition über den Isthmus sehr detailgenau. - Später entschied man sich dann aus Kostengründen für einen Durchstich der Landenge von Panama. - Sabin 79013. - Rücken unter Erhaltung der alten Rückenschildchen erneuert. Einband etwas berieben, sonst gutes Exemplar.

Washington, Government Printing Office, 1874. With 14 lithographic plates and 17 folding, lithographed maps. 268 pp. Quarto. Contemp. full calf. - The maps show details of the route taken by the explorers. The plates show landscapes, details like waterfalls or geological formations, the members of expedition at work and in camp, and natives of that region. - Sabin 79013. - Rebacked, the original giltstamped labels re-attached. Binding slightly rubbed. Small, old stamp on the title-page. A good, clean copy.

- 77 **Semedo, Alvaro.** Histoire universelle du grand royaume de Chine. Composee en Italien .. et trad. en nostre langue par L. Coulon. 2 Teile in 1 Band. Paris, Sebastien Cramaisy, 1645. Mit gestochener Titelvignette. 6 Bll., 367 S. (springt von S. 279 auf 290). Klein-Quarto. Pergamentband der Zeit mit handschriftlichem Rückentitel. € 1.800,-

Erste französische Ausgabe. - Semedos Werk wurde aus dem Manuskript ins Spanische übersetzt und erschien zu erst in Madrid 1642 unter dem Titel 'Imperio de China'. Gleichzeitig (1643) wurde in Rom eine italienische Fassung, offenbar unter Mitarbeit des Verfassers, von G. Giattini herausgegeben und 1645 ins Französische übersetzt. - Das Werk behandelt im ersten Teil das Land, seine Sitten und Gebräuche, Sprache, Kultur und Geschichte. Hier findet sich auch die erste Beschreibung des Tees in einem europäischen Werk über China. Der zweite Teil enthält die Geschichte der Chinamission bis hin zum Tode von Leo Li Zhizao (gest. 1630), dem Freund des Jesuitenmissionars. - Semedo (1586 - 1658), chinesischer Name 'Zeng Dezhao', erreichte 1613 Macao und reiste von da nach Nanking, um dort Chinesisch zu lernen. Semedo wurde zusammen mit anderen Missionaren 1617 nach Macao abgeschoben. Nach China zurückkehren durfte er erst im Jahre 1621 wieder. Als erster Europäer sah er 1625 die in Xian entdeckte 'Nestorianische Inschrift' und übersetzte sie. Nach einem Aufenthalt in Europa kehrte er 1644 nach China zurück. - Graesse VI, 345; Brunet V, 272; Cordier 24; Lust 71; Stuck 1320. - Das Pergament etwas gewellt, im Schnitt etwas wasserrandig, durchgehend leicht gebräunt. Kleiner, alter Stempel auf Titel, sonst jedoch ein ordentliches Exemplar.

*2 parts in 1 volume. Paris, Sebastien Cramaisy, 1645. With an engraved title vignette. 6 ll., 367 pp. Small quarto. Contemp. vellum. - Semedo was a Spanish Jesuit missionary to China. He first arrived in 1613 and worked there for the next 24 years. During this time he was associated with J. A. Schall von Bell, whom he joined in Xian in 1628, and was responsible for the first European translation of the engraved pillar commemorating the arrival in China of the Nestorian Alopen. Sent back to Europe as procurator in Rome for the China mission, he wrote his "**valuable account of the conditions in China at the end of the Ming dynasty.**" (Howgego). The Portuguese original of the work eventually reached Manuel Faria y Sousa, who edited it into an historical form and had it translated into Spanish. It was printed at Madrid in 1642. In the meantime (1643) an Italian version was prepared in Rome by G. Giattini, apparently with the collaboration of its author. It was subsequently translated into French (1645, this edition) and English (1644). - Howgego 581; Lust 71. - Vellum slightly corrugated. Small, old stamp on title-page. Slightly browned throughout. Front and lower edge with a waterstain in the last third, hardly affecting the white margins. - A good copy despite the faults!.*

Die Gebetsmühle

- 78 **Simpson, William.** The Buddhist Praying-Wheel. A collection of material bearing upon the symbolism of the wheel and circular movements in custom and religious ritual. London, Macmillan, 1896. Mit Frontispiz und 48 Abbildungen im Text. VIII, 303 S. Groß-Oktav. Originaleinen mit goldgeprägtem Rückentitel und blindgeprägtem Vorderdeckel.

€ 220,-

Untersucht den rituellen Gebrauch der Gebetsmühlen im Buddhismus und ihre Benutzung in anderen Religionen. - Enthält interessante Abbildungen. - Unbeschnittenes Exemplar.

London, Macmillan, 1896. VIII, 308 pp. Large octavo. With a frontispiece and 48 text illustrations. Publisher's cloth with gilt title to spine. - Untrimmed copy.

- 79 **Sjöstedt, Yngve.** Zur Ornithologie Kameruns nebst einigen Angaben über die Säugetiere des Landes. Dissertation Universität Upsala. Stockholm, Norstedt, 1896. Mit 10 chromolitograph. Tafeln. 120 S. Quarto. Bedruckter Originalumschlag. = Kongl. Svenska Vetenskaps-Akademiens Handlingar. Bd. 27, No.1. € 400,-

Der Verfasser, reiste im Auftrage der Entomologischen Abteilung des Kgl. Reichsmuseum zu Stockholm und der Zoolog. Anstalt der Universität Upsala. "Ausflüge und Märche in den Wäldern, Fahrten in der Mangrovenregion, auf den Flüssen und an der Meeresküste boten indessen die beste Gelegenheit, auch der Vogelwelt des Landes meine Aufmerksamkeit zuzuwenden, welche Gelegenheit ich auch ergriff, und zwar in der Hoffnung, durch Untersuchung der ornithologischen Fauna des Gebietes neue Beiträge zur Kenntnis der Biologie und Verbreitung der westafrikanischen Vögel liefern zu können. Von den 176 Arten in etwa 400 Exemplaren, die auf der fünfzehnmonatigen Reise eingesammelt wurden, haben sich 56 als neu für das Kamerungebiet erwiesen. Darunter waren 6 neu für die Wissenschaft ...". - Anker 472. - Vortitel angerändert und etwas gebräunt. Die letzte Tafel mit

kleinen Fehlstellen im weißen Rand und schmalem Eckabbruch unten. Trotz der genannten Mängel ein gutes Exemplar eines seltenen Werkes.

Stockholm, Norstedt, 1896. 120 pp. Quarto. 10 chromolith. plates. Publisher's printed wrapper. - "The greater part of the material treated in this paper was collected by the author on a journey of collection and observation which started in October 1890 and lasted for 15 months. About 400 specimens belonging to 176 species were collected; 56 of these species proved to be new to the Cameroons, and six new to science." (Anker 472). - Half title browned, last plate with some slight chipping to the margins, lower right hand corner broken off, not affecting the image.

- 80 **Suleiman der Prachtige - Lorch, Melchior.** Sultan Soliman. Ganze Figur, im Hintergrund seine Moschee, im Torbogen ein Elefant mit Reitern. (1574). Kupferstich. Größe: 37,7 x 31,6. Mit schmalem Rändchen. € 7.500,-

Abdruck von der verkleinerten Platte, die Inschrift oben ist gelöscht, ebenso die über der Moschee. Links vom Kopf des Sultans jetzt "Ibrahim I", unten gegen links "Cum Privilegio". - Das äusserst seltene Bildnis, das Lorch nach einer bereits 1559 in Konstantinopel entstandenen Zeichnung erst 1574 in Antwerpen stach. Es war bestimmt für sein Buch "Soldan Soleyman Turckischer Khaysers... Where contrafectund...". Antwerpen 1574. Von diesem Werk ist nach Fischer kein vollständiges Exemplar erhalten. -Vorzüglicher Abdruck; mit 2 geglätteten Knickfalten sowie 4 hinterlegten Randeinrissen.

Soleiman the Magnificent. Full figure, his mosque in the background, an elephant with riders under the arch. - Copper engraving (1574). Size: 37,7 x 31,6. With a narrow border. - The second state in which the name Soliman has been substituted by "Ibrahim I". The engraver Lorch stayed in Constantinople in 1559 and made a sketch of the sultan himself, which he used as the basis for this engraving. The picture was meant for a book that Lorch was preparing: "Soldan Soleyman Turckischer Khaysers... Where contrafectund...". Antwerp 1574. No complete copy of this book is known.

Franklins Vögel

- 81 **Swainson, William and John Richardson.** Fauna Boreali-Americana; or the Zoology of the Northern Parts of British America; Containing Descriptions of the Objects of Natural History Collected on the Late Northern Land Expeditions Under Command of Captain Sir John Franklin, Part Second, **The Birds** London, Murray, 1831. Mit 50 handkolorierten lithographischen Tafeln und zahlreichen Textholzschnitten. LXVI, 524 S. Quarto. Späterer, roter Halblederband auf Bündeln und mit goldgeprägtem Rückentitel. € 6.000,-

Vorliegend der ornithologische Teil des vierbändigen Werkes, welches von 1829-37 erschien und von John Richardson herausgegeben wurde. Die anderen Teile behandeln die Säugetiere, Insekten und Fische des nördlichen Nordamerika und Kanadas. Richardson begleitet Franklin als Arzt und Naturkundler auf seiner ersten und zweiten Reise und verbrachte in den genannten Gebieten 7 Sommer und vier Winter. Der ornithologische Teil enthält 50 der insgesamt 110 Tafeln des gesamten Werkes. Sein Mitarbeiter, William Swainson, schrieb den größten Teil des Textes dieses Teils und stellte die Zeichnungen für die Lithographien her. Dies ist das erste ornithologische Buch, in dem die noch junge Technik der Lithographie eingesetzt wurde. Die Tafeln sind zart bis kräftig und sehr genau und liebevoll koloriert. - Anker 493; Arctic Bil., 14491; Sabin 71027; Nissen IV, 773. - 2 Exlibris auf dem Vorsatz, eins davon nur teilweise erhalten. Vereinzelt etwas stockfleckig, einige Tafeln mit schwachem Abklatsch.

London, Murray, 1831. With 50 handcoloured, lithographic plates. LXVI, 524 pp. Quarto. Later, red half calf with gilt title to spine. - This is the second volume of a work that was issued in its entirety in 1829-37 in 4 volumes. The present volume treats of the avifauna of the British American fur countries, dealing with birds which have been found in North America north of the 48th lat. parallel. It deals with 238 species, many of which are new to science. Dr. Richardson accompanied John Franklin as surgeon and naturalist on his two land expeditions to northern North America, and spent seven summers and five winters in the area. Richardson's collaborator William Swainson undertook the arrangement of most of the birds and gave the synonyms; he also wrote the introductory observations on the natural system, a preface and two appendices. He also drew the designs for the plates. This work marks the beginning of the use of lithography in bird book illustration, and his beautifully executed and brilliantly coloured ornithological plates are the highlight of the entire work. - Anker 493; Arctic Bil., 14491; Sabin 71027; Nissen IV, 773. - 2 bookplates on the front endpaper, one partly removed. Some minor foxing to the text and weak off-setting. Otherwise a good copy.

- 82 **Thouin, André.** Voyage dans la Belgique, la Hollande et l'Italie. Rédigé sur le journal autographe de ce savant professeur, par le baron Trouvé. 2 Bände. Paris, chez l'editeur, 1841. Mit 1 gestochenen Porträt-Frontispiz. XXIX, 356 S.; 2 Bll., 492 S. Etwas späteres Halbleder mit goldgeprägten Rückentiteln. € 140,-

Thouin (1747-1824) war einer der bedeutendsten französischen Botaniker. Er leitete zunächst den königlichen botanischen Garten und arbeitete an der berühmten Encyclopädie von Diderot und d'Alembert mit. Er war aktiv an der französischen Revolution beteiligt und erarbeitete den Republikanischen Kalender, in dem der Jahresablauf durch Pflanzen, Früchte und Blumen bestimmt wurde. Im Jahr 1794 folgte der den Revolutionsarmeen in die Niederlande und nach Belgien, wo er zusammen mit dem Geologen Faujas de Saint-Fond beauftragt war, systematisch von den enteigneten Aristokraten deren Pflanzensammlungen für das neu gegründete "Nationalre Museum für Naturgeschichte" zurück zu erlangen. Denselben Auftrag erhielt er 1796 beim Italienfeldzug von Napoleon Bonaparte. Seine Aufzeichnungen wurden dann vom Baron Trouve ausgewertet und redigiert. - Nur ganz leicht gebräunt. Ein gutes Exemplar.

2 volumes. Paris 1841. With a portrait frontispiece. XXIX, 356 pp.; 2 ll., 492 pp. Slightly later half calf. - Thouin was a noted French botanist before, during and after the French revolution. He helped to compile the famous *Encyclopaedie of Diderot and d'Alambert*. He travelled to Belgium and Holland in 1794 and later to Italy to confiscate or secure for the new "National Museum of Naural History" plant collections left behind by dispossessed aristocrats. - Some very slight browning, a good copy.

Ein Pionier der Mineralwasseranalyse

- 83 **Thurneysser zum Thurn, Leonhardt.** Pison. Das erste (einzige) Theil. Von kalten, warmen, mineralischen und metallischen Wassern, sampt der Vergleichunge der Plantarum der Plantarum und Erdgeweachsen 10. Bücher. Frankfurt / Oder, J. Eichorn, 1572. Mit breiter, figürlicher Titelbordure, ganzeitigem Holzschnitt-Porträt in breiter Bordure und zahlreichen kleinen Textholzschnitten. 10 Bll., 420 S., 27 Bll. Folio. **Beigebunden:** Ders. Prokatalapsis (graece) oder Praeoccupatio, durch zwölf verschiedentlicher Tractaten, gemachter Harm (sic) proben ... Das 59. Buch (Alles Erschienenene). Frankfurt / Oder, J. Eichorn, 1571. Mit breiter figürlicher Titelbordure und halbseitigem Holzschnitt-Porträt. 2 Bll., LXXXV S. - Blindgeprägter Schweinslederband der Zeit auf Holzdeckeln mit 2 Schließen. € 5.500,-

Beides erste Ausgaben, man findet sie meist zusammen gebunden. Thurneysser war zu seiner Zeit bekannt als Alchimist, Chemiker, Arzt, Reisender, aber auch als Goldmacher und Quacksalber. Er war ein ebenso berühmter wie berichtigter, viel bewunderter und viel geschmähter Mann. Von den nachfolgenden Alchimisten wurde er jedenfalls als Autorität anerkannt. Das Werk "Pison" beschreibt vor allem die Flüsse Deutschlands und der angrenzenden Länder. "Ein nach Flußläufen geordnetes Werk über deutsche Bäder, das erste, das auch eingehend Norddeutschland berücksichtigt" (Martin, Badewesen, 280). "Den Flüssen wurden nicht nur medizinische, sondern auch moralische Wirkungen zugeschrieben. Das Havelwasser z. B. sollte schwer und ungesund sein und Frauen, die davon tranken, böse und klatschüchtig machen. Neben solchen phantastischen Behauptungen enthält der 'Pison' andererseits verständige Angaben über Pflanzen und Gesteine der Mark. (ADB XXXVIII, 226 ff.). - Wellcome I, 6293; Ferguson II, 452. - Die 'Prokatalapsis' ist ein interessanter Traktat von der Urinanalyse. Beide Werke zählen in der Summe als Thurneyssers Hauptwerk, da es in der Mineralwasseranalyse Bahn brechend war. - Einband etwas berieben, und, wie der Buchblock, mit kleinen Wurmsspuren. Eine Schließe erneuert. Teil etwas gebräunt und braunfleckig. Dennoch ein gutes Exemplar in einem zeitgenössischen Einband.

Frankfurt / Oder, J. Eichorn, 1572. With a wide, decorative woodcut border to the titlepage, a woodcut portraits and many small woodcuts in the text. 10 ll., 420 pp., 27 ll. Folio. - **Bound with:** Same. Prokatalapsis (graece) Oder Praeoccupatio, durch zwölf verschiedenlicher Tractaten, gemachter Harm proben ... Das 59 Buch (all published) Frankfurt / Oder, J. Eichorn, 1571. Woodcut border to the titlepage, half-page woodcut portrait. 2 ll., LXXXV pp., 1 k. - *Contemp. roll-tooled pigskin over wooden boards. - During his lifetime (1531-1596) the author was associated with innumerable reports of adventures and rumours. While he was known as a physician, chemist and astrologer and also as a printer and geographer, he had a bad reputation as a quack, charlatan and producer of gold. In his 'Pison' he describes German rivers and those of adjacent countries. He analyzed the water and described their medicinal properties and is thus one of the pioneers od mineral water analysis. - Wellcome I, 6293; Ferguson II, 452. The 'Prokatalapsis' is an interesting tract on urine examination. - These two works are often found bound together and constitute his scientific magnum opus..*

Mit 7 kolorierten Aquatinten

- 84 **Tully, Richard.** Letters Written During a Ten Years' Residence at the Court of Tripoli, ... Comprising Authentic Memoirs and Anecdotes of the Reigning Bashaw, his Family, and other Persons of Distinction; also an Account of the Domestic Manners of the Moors, Arabs and Turks. 3rd edition. 2 volumes. London, Colburn, 1819. Mit 7 handkolorierten Aquatinten (davon 2 als Frontispizes) und 1 gefalteten Karte. XV, 375 S., 2 Bll., 396 S. Schöne neue Halblederbände mit Rückenvergoldung im Stil der Zeit. € 750,-

"The work will be found an object of peculiar curiosity, from the lively and artless manner in which it lays open the interior of the Court of the Bashaw of Tripoli. It contains the only exact account which has ever been made publicly known of the private manners and conduct of this African Despot (...)." (Preface). - Die Familie Tully war eng mit der des Bashaw Ali Coromali befreundet. Diese Freundschaft brachte ihnen Einblicke ins Leben der gehobenen Klasse in Tripolis, die normalerweise Christen verwehrt geblieben wären. - Das interessante Werk berichtet u. a. über die in Nordafrika lebenden Mohammedaner, Araber und Türken. - Abbey 299. - Sehr gut erhalten.

3rd edition. 2 volumes. London, Colburn, 1819. XV, 375 pp., 2 ll., 396 pp. With 7 handcoloured aquatintas and a folding map. Handsome new half calf with gilt spine. - "The work will be found an object of peculiar curiosity, from the lively and artless manner in which it lays open the interior of the Court of the Bashaw of Tripoli. It contains the only exact account which has ever been made publicly known of the private manners and conduct of this African Despot (...)." (Preface). - Abbey 299. - A very good copy.

- 85 **Vigneux, A.** Flore pittoresque des environs de Paris, contenant la description de toutes les Plantes qui croissent naturellement dans un rayon de dix-huit à vingt lieues de cette Capitale ... 2 parts en 1 vol. Paris, L'auteur, Migneret, Fantin, 1812-1814. **Mit 1 mehrfach gefalteten, altkolorierten Kupferstich-Karte und 69 altkolorierten Kupfertafeln.** 2 nn. Bll., XXV S., 5

nn. Bll., 214 (recte 222) S., 1 nn. Bl., 28 S. Quarto. Späteres, dunkelgrünes Halbmaroquin mit Rückenvergoldung und goldgeprägtem Rückentitel. €2.400,-

Erste Ausgabe. So vollständig mit dem Supplement selten. Ein umfassender Überblick über die im Pariser Umland vorkommenden Pflanzen zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Die ersten 6 Tafeln mit Darstellungen der Blatt-, Blüten- und Fruchtformen, die weiteren Tafeln jeweils mit 4 Pflanzendarstellungen, alle von Vigneux gezeichnet und gestochen. - Nissen BBI, 2063; Pritzel 9767; Stafleu/Cowen 16.154. - Rücken etwas verblasst. Die Ränder gering gebräunt, vereinzelt stockfleckig. - **Dieses Exemplar stammt aus der berühmten Sammlung Arpad Plesch mit dessen Exlibris auf dem Innendeckel; Cat. Plesch Collection 796..**

2 parts in 1 volume. Paris, L'auteur, Migneret, Fantin, 1812-1814. 2 nn. ll., XXV pp., 5 nn. ll., 214 (recte 222) pp., 1 nn. l., 28 pp. Quarto. With a large, folding, coloured map and 69 coloured copperplates. Later half maroquin with gilt spine. - First edition. With the supplement, not often found this complete. - A description of plants found in the environs of Paris at the beginning of the 19th century. The plates were drawn and engraved by Vigneux himself. - Nissen BBI 2063; Pritzel 9767; Stafleu/Cowen 16.154. - Spine slightly faded. Margins slightly browned, some minimal foxing. - From the famous library of Arpad Plesch, with his bookplate on the front endpaper. - A very good and decorative copy.

Die maßgebliche Studie zu diesem interessanten Thema.

- 86 **Volhard, Ewald.** Kannibalismus. Stuttgart, Strecker & Schröder, 1939. Mit 42 Abbildungen und 20 Kartenskizzen. XX, 540 S. Originalleinen. = Studien zur Kulturkunde, 5.

€ 450,-

Ewald (1900-1945) war ein deutscher Ethnologe und Germanist. In seinem breit angelegten Werk "Kannibalsimus" wird von diesem als einem universalen Phänomen gesprochen. Es ist bis heute die maßgebliche und umfangreichste anthropologische Studie zu diesem Thema. - Minimale Gebrauchsspuren. Ein gutes Exemplar.

Stuttgart, Strecker & Schröder, 1939. XX, 540 pp. With 42 illustrations and 20 sketch maps. Publisher's cloth. = Studien zur Kulturkunde, 5. - This massive book on the cultural phenomenon of cannibalism is still the most authoritative and comprehensive work on the subject. - Some minor signs of use. A good copy.

'Omnia flumina ex collectione aquae pluvialis oriri'

- 87 **Vossius, Isaac.** De Nili et aliorum fluminum origine. Den Haag, A. Vlacq, 1666. Mit 2 mehrfach gefalteten Kupferkarten und 15 schematischen Textholzschnitten. 8 Bll., 170 S., 2 Bll. Quarto. Schöner Pergamentband der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel. € 4.000,-

Erste Ausgabe dieses seltenen Werkes über den Ursprung des Nils. Beeindruckend sind die beiden mehrfach gefalteten Karten. Sie zeigen I. den Lauf des Blauen Nils und die umliegenden Gebiete in Äthiopien und II. das gesamte nordöstliche Afrika mit dem Lauf des Nils von Äthiopien in den Sudan und in Ägypten, sowie die Teilung des Blauen und Weißen Nils. - Nachgebunden ist ein Appendix des Verfassers: Appendix ad scriptum de natura et proprietate lucis. Accedit epistola ad amicum de potentiis quibusdam mechanicis. Und vorgebunden ist ein Antwortschreiben auf Kritiken zu genau diesem Werk, das u.A. postuliert, daß die Seele von Tieren aus Feuer bestehe, und eine Kanone nicht länger als 13 Fuß sein dürfe! Des weiteren glaubte er, daß die Gezeiten durch die Sonne beeinflusst werden. - Poggendorff II, 1235; Paulitschke 566, Ibrahim Hilmy II, 313; ADB XL, 370f. - Adelsexlibris auf vorderem Vorsatz. Kleiner Wurmang im weißen Rand von 6 Bll. Ein ausgesprochen gutes Exemplar.

Den Haag, Vlacq, 1666. With 2 large, folding maps and 15 woodcut diagrams in the text. 8 ll., 170 pp., 2 ll. Quarto. Handsome contemp. vellum with giltstamped title to spine. - First edition of this rare work on the source of the Nile. "The author's most valuable scientific work, containing an important doctrine in oceanography: 'Omnia flumina ex collectione aquae pluvialis oriri', afterwards elaborated by Mariotte and de la Metherie. Based on it, he attributes the flooding of the Nile to the heavy rainfall of Ethiopia." (Sotheran 5135). - "Isaac Voss ... declared it impossible for water to rise from the sea through subterranean channels to the sources of rivers on mountains, and held that all rivers came from the rain." (Thorndike VII, 585). - Armorial bookplate on flyleaf. 2 tiny wormholes through 6 pages. A very good copy!

Schöne Ansichten aus dem Himalaja

- 88 **White, George Francis.** Views in India, chiefly among the Himalaya Mountains. Edited by Emma Roberts. London & Paris, Fisger, 1838. Mit 1 gestochenen Frontispiz, 1 gestochenen Titel und 36 Stahlstichtafeln. 94 S. Quarto. Halbleder der Zeit mit Rückenvergoldung.

€ 900,-

Das hervorragende Ansichtenwerk enthält fein ausgeführte Stahlstiche, die nach Ansichten erstrangiger Künstler z. B. Allom, Bentley, Purser, Turner u. a. gefertigt wurden. Die Abbildungen zeigen Landschaften, Gebirgspässe, Stadtansichten, Berge und Gebirgswälder aus Indien und dem Himalayagebiet. Beschrieben werden Reisen nach Mussoore und Simla, an die Quellen des Jumna und des Ganges, die Fürstentümer sowie Jagden im Himalaja-Gebirge etc. - Graesse VII, 442; Brunet V, 1439; Yakushi W 65. - Zu E. Roberts: DNB (Comp. Ed.) 1784. - Exlibris, Gelenke etwas berieben, Frontispiz und Titel fleckig, sonst gutes Exemplar.

London and Paris 1838. 94 pp. Quarto. With a frontispiece, engraved title and 36 engraved plates. Contemp. half calf with gilt spine. - This book contains beautiful, finely executed steel engravings after Allom, Bentley, Purser, Turner. - Graesse VII, 442; Brunet V, 1439; Yakushi W 65. - E. Roberts: see DNB (Comp. Ed.) 1784. - Bookplate. Hinges slightly rubbed, frontispiece and titlepage foxed, otherwise a good copy.